Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem.

ROK III. WARSZAWA, 15 MARCA 1934. Nr. 12

MAŁE RA
Programy Polskiego Radja

Programy na tydzień od 18/III do 24/III | Cena numeru bez przesyłki gr. 25



W 140 rocznicę Racławic.

Płyta pamiątkowa znajdująca się na rynku krakowskim, w pobliżu ratusza, z napisem: »Na tem miejscu Tadeusz Kościuszko przysięgał Narodowi w dniu 24 marca 1794 roku«.

O WSZYSTKIEM POTROCHU

W dniu 19 marca, jak co roku, cała Polska obchodzić będzie uroczyście dzień imienin Wodza Narodu i Twórcy naszej państwowości — Marszałka Józefa Piłsudskiego.

W dniu tym, z całego kraju popłyną do pałacu Belwederskiego życzenia najlepsze i najserdeczniejsze uczucia od wszystkich warstw ludności, od ludzi różnych stanów i klas, złączonych tem jednem uczuciem czci i przywiązania.

Polskie Radjo bierze w tych uroczystościach, których program obejmuje całą Polskę, żywy i czynny udział, organizując szereg audycyj i transmisyj. Bliższe szczegóły znajdą czytelnicy nasi w programach.

Dr. Bożena Stelmachowska, znana doskonale naszym słuchaczom z ciekawych, źródłowych odczytów regjonalnych, jak np. o „podkoziołku" wielkopolskim, zwróciła ostatnio uwagę na życie mieszkańców naszego wybrzeża morskiego i przywiozła stamtąd szereg ciekawych, poczęści nowych, obserwacyj, zwyczajów, wierzeń i przesądów, zakorzenionych nieraz od wieków w konserwatywnym ludzie kaszubskim. Jak bowiem zwykle ludzie, których życie i praca związana jest z przejawami przyrody, z stanem pogody, z ukrytemi i tajemniczemi przyczynami, powodującemi raz obfite, to znów kiepskie połowy, — rybak kaszubski przestrzega różnych przesądów, przy pomocy których usiłuje wpłynąć na bieg rzeczy. Z drugiej strony znów wiekowa tradycja wyłoniła ciekawe formy współżycia społecznego rybaków kaszubskich, objawiające się w organizacji połowów, w sposobie podziału zysków i t. d. O tych ciekawych rzeczach opowie nam p. dr. Stelmachowska w najbliższą środę (21 marca) na fali poznańskiej w feljetonie p. t. „Rybak kaszubski, — jego zwyczaje i przesądy".

W poprzedniem numerze tygodnika „RAdjo" wspomnieliśmy o poszukiwaniu j a k i e j k o l w i e k posady, nawiązując do feljetonu p. Kazimierza Jabłowskiego, przestrzegającego swych słuchaczy, by, w razie poszukiwania pracy, nie szukali „posady", a więc zajęcia rzekomo wolnego od jakichkolwiek trosk i kłopotów. „Posady" — twierdził prelegent — znikają coraz szybciej i nigdy ich już nie będzie. Są i będą wolne miejsca dla ludzi, którzy chcą i umieją pracować. Poszukiwanie też i zdobywanie pracy zarobkowej — jak powie nam to p. Jabłowski w drugim zkolei swym feljetonie, zapowiedzianym na dz. 21 b. m. o godz. 21-ej — jest w gruncie rzeczy zabiegiem handlowym. Chodzi przecież o jaknajkorzystniejsze ulokowanie kapitału, jakim jest energja i zdolności, przygotowanie zawodowe i doświadczenie.

Doniosłe ma też znaczenie w danym wypadku — ciągnie dalej prelegent — postawa psychiczna człowieka, który szuka pracy. Musi on nietylko znać dobrze „towar", a więc kwalifikacje własne i przydatność, ale i głęboko wierzyć w wysoki gatunek tych kwalifikacyj. Im wiara jego jest głębsza i silniejsza, tem łatwiej uda mu się przenieść ją na przyszłego zwierzchnika, a przez to zjednać go i przekonać. Nie wolno mu „sądzić", „przypuszczać", „mieć nadzieję" ani „starać się", ale musi on być p e w n y, że pracę wykona l e p i e j niż ktokolwiek inny.

W pierwszych dniach zabiegów o pracę większość ludzi jest pełna zapału. Potem, gdy te i inne starania zawodzą, pewność siebie zanika, energja słabnie, zapał ginie. Rodzi się depresja — początek wszelkiego niepowodzenia. Pesymizm zatruwa wówczas jasność myśli, podcina wszelkie próby oporu i zabija wytrwałość, odbija się na wyrazie twarzy i całem zachowaniu człowieka. Pesymizm wywiera natychmiast szkodliwy wpływ na pracodawcę, który zaczyna nie ufać kandydatowi, nie poddaje się jego argumentom, nie pozwala się zjednać.

A więc — raz jeszcze możnaby tu powtórzyć — warunkiem zdobycia pracy jest przedewszystkiem wiara we własne siły, wiara w siebie.

Rozgłośnia wileńska w roku bieżącym i w poprzednich latach, w okresie wielkopostnym organizuje rekolekcje. Do r. 1932 prowadził rekolekcje jeden z najbardziej światłych księży wileńskich, ks. prof. Walerjan Meysztowicz. Po Jego wyjeździe — rekolekcje prowadzi ks. prof. Henryk Hlebowicz. Obaj prelegenci umieją dostosować swoje pogadanki do ogólnego poziomu radjosłuchaczów: każda sfera, człowiek wykształcony i analfabeta znajdzie w nich coś dla siebie. Rekolekcje radjowe składać się będą z 6-ciu pogadanek; rozpoczną się dnia 23-go, w piątek i trwać będą do 28-go (wielkiej środy) włącznie. Codziennie o godz. 19.15 (z wyjątkiem 28-go).

Nadszedł okres przedświąteczny, z nim czeka nas plaga przedświątecznych porządków, opisana przez wszystkich satyryków, wyśmiana i wyszydzona przez wszystkich dziennikarskich kpiarzy. Łatwiej jest wszakże uchwycić śmieszności i śmiesznostki dorocznych tragi-fars przedświątecznych i „rybek", urządzanych przez panów domu pod tym pretekstem, aniżeli zaradzić tym tragi-farsom w sposób skuteczny, jak nam to doradza właśnie w swej pogadance o „Pladze świątecznych porządków" p. Zofja Zdanowska, którą posłyszymy w d. 18 b. m. o godz. 19-tej min. 5.

GIMNASTYKA

LEKCJA DRUGA.

pod kierunkiem kpt. Wł. Dobrowolskiego



Fig. 10.
Wsparcie rąk o poręcz krzesła, powierzchnię stołu itp. i przysiady i wyprosty nóg.



Fig. 11.
W rozkroku — naprzemianstronny wymach ramion wprzód i wtył.



Fig. 12.
Siad skrzyżny — i skłony głowy wlewo i wprawo.



Fig. 13.
W rozkroku jedna noga zgięta, jedno ramię wbok, a drugie dłonią wsparte na głowie — i skłony boczne na nogę wyprostowaną.



Fig. 14.
Siad rozkroczny na krześle, dłonie na głowie i skręty tułowia wlewo i wprawo z wyprostem ramion wbok.



Fig. 15.
Miękkie wznoszenie ramion wbok.

BILA I KLAPSZTOS
NA ZŁAMANEJ PERCI czyli POCHWAŁA GONIOMETRJI





Tam jest najpierw żleb, a potem
taki trawers, skąd z hurgotem
w lecie, głazy wciąż spadają,
zimą zaś, lawiny gnają.

Jeden tylko człek beztroski
(który zwał się Kuszpietowski)

do trawersu dolazł tego:
nie wynikło nic dobrego...

Bila, pierwszy, (jest na rakach)
Klapsztos, drugi (na czworakach)
metr za metrem, w styrbną ścianę,
pchają członki, potem zlane...

„Półka“, „Uskok“, „Płytka“, „Nawis“,
(jeden z drugim, na vis-à-vis,
w oblodzoną wpełzłszy niszę,
trzęsą się — — — i ledwa dyszą...).

Aż tu nagle— — —gorze, gorze!— — —
przeciąg, jak w wentylatorze,





potem wściekły syk powietrza — — —
to lawina! — — — Słów już nie trza.

Zda się, Tatry w przepaść lecą — —
Bila, Klapsztos, są w fortecy,
żywcem, żywcem, w skalnej grani

obaj — — — ach! — — — zamurowani!

Tu przewieszka, tam nadwieszka,
tam zryw skalny (Czart w nim
mieszka!)
tam, nad wszelkie supozycje

śmielsza — — — straszna ekspozycja!

Tak Złamana Perć złowroga
mści się gwałtu swego wroga,
który zwie się Homo Sapiens.
(Bili z oczu łza już kapie...).

Czego należy posłuchać

NABOŻEŃSTWA

Niedziela. 10.05. **Poznań.** Bicie dzwonów, nabożeństwo z katedry, kazanie wygł. ks. prałat dr. T. Jachimowski.
15.00. **Katowice.** Transm. z katedry V kazania pasyjn. Wygł. J. E. ks. biskup dr. St. Adamski.
Poniedziałek. 10.00. **Poznań.** Msza polowa na Placu Wolności.
Piątek. 19.15. **Wilno.** Rekolekcje radjowe. Pogad. I. Prow. ks. prof. St. Hlebowicz.
Sobota. 19.15. **Wilno.** Rekolekcje radjowe. Pogad. II. Prowadzi ks. prof. H. Hlebowicz.

KONCERTY

Niedziela. 12.15. **Warszawa.** Poranek muz. z Filh. Warsz., związany z urocz. Imienin Marszałka Piłsudskiego.
14.30. **Warszawa.** Muzyka lud. w wyk. ork. Stromberga.
15.20. **Lwów.** Pieśni żołnierskie i legjonowe w wyk. chóru Zw. Strzel. z Sokolnik.
16.00. **Warszawa.** Koncert pod hasłem: Artyści P. R. Marszałkowi w hołdzie.
18.40. **Poznań.** Koncert muz. polskiej w wyk. ork. wojsk. 57 p. p.
20.02. **Warszawa.** Koncert muz. lekkiej w wyk. ork. P. R.
Poniedziałek. 12.33. **Warszawa.** Koncert kapeli lud. Dzierżanowskiego i Suchockiego.
16.55. **Poznań.** Koncert ku czci Marszałka Piłsudskiego w wyk. solistów.
17.30. **Warszawa.** Sonata skrzypcowa w wyk. solistów.
18.45. **Lwów.** „Hej, hej Komendancie...“ Serenada w wyk. chóru „Bard“.
20.02. **Warszawa.** Koncert pop. muzyki polsk. w wyk. ork. P. R. i solistów.
21.15. **Warszawa.** Koncert muzyki lekkiej w wyk. ork. P. R. i solistów.
22.00. **Katowice.** Koncert pop. muzyki polsk. w wyk. ork. Al. Splewińskiego.
Wtorek. 15.40. **Warszawa.** Orkiestra jazz. W. Wilkosza.
16.55. **Warszawa.** Muzyka lekka w wyk. chóru Juranda.
17.20. **Warszawa.** XXI koncert z cyklu: „Muzyka Niepodl. Polski“ w wyk. solistów.
20.17. **Warszawa.** Koncert wieczorny.
Środa. 12.05. **Warszawa.** Zespół salon. H. Adamskiej-Grossmanowej.
20.02. **Warszawa.** Koncert muzyki finlandzkiej w wyk. ork. P. R.
21.15. **Warszawa.** Koncert pop. w wyk. ork. P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego i solisty.
Czwartek. 12.35. **Warszawa.** Koncert szkolny z Filharm. Warsz.
16.55. **Warszawa.** Koncert solistów.
20.15. **Warszawa.** Jubileuszowy koncert z ok. 60-lecia Warsz. Tow. Muzycznego — transm. z Filh. Warsz.
Piątek. 12.05. **Warszawa.** Koncert ork. mandolinistów Wojsk. Przysp. Poczt.
16.00. **Warszawa.** Jazz na 2 fortepiany.
16.20. **Warszawa.** Zesp. revellersów „Te 4“.
16.55. **Wilno.** Koncert uczniów Konserwatorjum wileńsk.
17.10. **Warszawa.** Koncert kameralny w wyk. solistów.
20.15. **Warszawa.** Koncert symfon. z Filh. Warsz.
Sobota. 16.55. **Warszawa.** Koncert ork. jazz. Br. Szulca i solisty.
20.02. **Warszawa.** Koncert muzyki lekkiej w wyk. ork. gitarzystów i soliści.
21.20. **Warszawa.** Koncert Chopinowski w wyk. W. Piaseckiej.

ODCZYTY

Niedziela. Ok. 13.00. **Lwów** w przerwie transm. z Warsz.: „Muzyka jako czynnik wychowania państwowego“ — wygł. dr. Br. Wójcik-Keuprulian.
14.20. **Łódź.** „Refleksje imieninowe“— odczyt wygł. szef szt. D. O. K. 4 ppłk. dypl. Tarczyński.
15.00. **Łódź.** „Len czy bawełna“ — wygł. red. M. Kołtoński.
18.40. **Lwów.** „Józef Piłsudski w naszem mieście przed wojną“ — wygł. ppłk. Z. Zygmuntowicz.
19.05. **Kraków.** „Hodowca myśliwy a człowiek serca“ — wygł. p. St. Ostrowski.
21.00. **Warszawa.** „Indyjskie państwo w puszczy“ — wygł. p. B. Pawłowicz.
Poniedziałek. 18.00. **Warszawa.** Odczyt pośw. Marszałkowi Piłsudskiemu.
19.05. **Kraków.** „Na drogach czynów i myśli Marszałka Piłsudskiego“ — wygł. poseł B. Pochmarski.
19.10. **Katowice.** „Marszałek Józef Piłsudski“ — odczyt wygł. poseł K. Grzesik.
Wtorek. 18.00. **Warszawa.** „O celach dążeń ludzkich — cnota“, wygł. prof. T. Kotarbiński.
19.03. **Lwów.** „Genjusz ludzki w walce z odwiecznym wrogiem“ — wygł. dr. A. Z. Stuchły.
Środa. 16.40. **Kraków.** „Psychologja śmiechu“ — wygł. dr. St. Zbierski.
17.50. **Poznań.** „Rybak kaszubski, jego zwyczaje i przesądy“ — wygł. dr. B. Stelmachowska.
19.10. **Katowice.** „Fizjograficzne właściwości terytorjum państwa Polsk.“, wygł. dr. T. Betleja.
Czwartek. 18.00. **Warszawa.** „Dolar i funt“ — wygł. p. J. Komarnicki.
19.25. **Warszawa.** Odczyt aktualny.
Piątek. 18.00. **Warszawa.** „Realizacja nowych programów w I kl. gimnazjum“ — wygł. p. wiz. St. Seweryn.
19.10. **Katowice.** „Najmniejsza i najbardziej wzruszająca pieśń o Golgocie — Stabat Mater Pergolesego“ — wygł. prof. Br. Romaniszyn.
Sobota. 16.25. **Warszawa.** „Praca ukraińskiego Instytutu w Warszawie“, odczyt w jęz. ukr. wygł. dr. R. Smal-Stocki.
19.03. **Lwów.** „Technika a kultura ducha“ — wygł. p. A. Rybicki.
19.10. **Katowice.** „Co jeszcze widzieć i słyszeć możemy“ — wygł. prof. dr. W. Wilkosz.

FELJETONY

Niedziela. 14.00. **Katowice.** „Co słychać na Śląsku“.
18.40. **Katowice.** „Bery i bojki śląskie“ — wygł. prof. St. Ligoń.
Poniedziałek. 15.15. **Wilno.** Pogadanka łowiecka.
15.40. **Katowice.** „Strażak śląski“.
18.45. **Wilno.** „Co nas boli“ — przechadzki Mika po mieście.
19.00. **Lwów.** „Polacy na Litwie“ — felj. aktualny wygł. dr. J. Rogowski.
21.00. **Warszawa.** „W pałacu z wierzbiny“ — wygł. red. St. Podhorska-Okołów.
Wtorek. 15.15. **Wilno.** Pogad. Stow. Młodzieży Polsk.
18.35. **Wilno.** „Pierwiastki gallijskie w muzyce“ — wygł. Z. Mycielski.
19.05. **Kraków.** „Stary Kraków“ w opr. dr. J. Dobrzyckiego.
19.25. **Warszawa.** Feljeton aktualny.
Środa. 16.40. **Wilno.** „W świetle rampy“ — wygł. Z. Falkowski.
18.00. **Warszawa.** „O dziedziczności wśród kwiatów“ — wygł. prof. M. Skalińska.
21.00. **Warszawa.** Feljeton wygł. p. K. Jabłowski.
Czwartek. 15.15. **Wilno.** Pogadanka strażacka.

---

teatr WYOBRAŹNI
słuchowiska

W niedzielę dnia 18 marca o godz. 18-ej
Warszawa nadaje na wszystkie rozgłośnie

MIŁOSTKI

według Artura Schnitzlera
w opracowaniu JÓZEFA MAYENA

Osoby:

Ojciec	—	Zygmunt Chmielewski
Krysia	—	Karolina Lubieńska
Mizi	—	Irena Borowska
Sąsiadka	—	Helena Sokołowska
Fritz	—	Antoni Różycki
Teodor	—	Tadeusz Frenkiel

We czwartek dnia 22 marca o godz. 18.20
Warszawa nadaje na wszystkie rozgłośnie
słuchowisko

TWARZE I MASKI

Ingrydy Norby

Osoby:

Broman	—	Wojciech Brydziński
Helga, jego żona	—	Janina Romanówna
Helle	—	Michał Melina

Reżyserja Michała Meliny.

W środę dnia 21 marca o godz. 16.10
Lwów nadaje na wszystkie rozgłośnie
słuchowisko dla dzieci

„PANNA Z MOKRĄ GŁOWĄ“

p/g powieści K. MAKUSZYŃSKIEGO

Osoby

Irenka	—	Marja Malanowicz
Ojciec jej	—	Janusz Strachocki
Ciotka	—	Jadwiga Bronikowska
Doktór	—	Stefan Michułowicz
Agata	—	Zdzisława Życzkowska
Pani Opolska	—	Zofja Wierzejska

15.40. **Wilno.** „Bach jako mistrz organów" — wygł. prof. M. Józefowicz.
17.50. **Poznań.** „Z nad krawędzi" — pogad. Brata Cezarego.
20.02. **Warszawa.** „Działalność Warsz. Tow. Muzycznego" — felj. wygł. dyr. A. Wieniawski.
Ok. 21.00 **Kraków** w przerwie transm. z Warszawy: „Powaga i urok liczby", felj. wygł. prof. dr. W. Wilkosz.
21.00. **Wilno.** Pogad. radjotechn. wygł. M. Galski.
22.00. **Poznań.** „Z dna morskiego do naszyjnika pereł" — wygł. dr. J. Rzóska.
Piątek. 15.15. **Wilno.** Pogadanka L. O. P. P.
16.40. **Wilno.** „Fortepian i jego literatura" — wygł. prof. M. Józefowicz.
20.02. **Warszawa.** Pogadankę muzyczną wygł. prof. K. Stromenger.
Sobota. 17.50. **Kraków.** „Na czasie".
19.05. **Kraków.** „Co słychać w świecie" — w opr. dr. J. Reguły.

LITERATURA I SZTUKA

Niedziela. 15.00. **Kraków.** „Gawędy podhalańskie" w recytacji Wł. Doruli.
Ok. 17.00 **Warszawa** w przerwie koncertu: „Pieśni o Piłsudskim" kwadr. poet.
Wtorek. 16.40. **Warszawa.** „Kącik językowy" — prel. prof. St. Słoński.
20.02. **Warszawa.** „Twarde serce" K. Makuszyńskiego (kwadr. liter.).
Środa. 19.25. **Warszawa.** „Prądy literackie w oświetleniu historycznem" — wygł. p. J. Dąbrowski.
22.00. **Wilno.** „Poezja okolicznościowa" — audycja poetycka.
Piątek. 16.40. **Lwów.** „Wśród książek" — wygł. H. Boyer.
Ok. 21.00 **Warszawa** w przerwie koncertu: „U poetów kwadrygi" — wygł. p. St. R. Dobrowolski.
Sobota. 16.40. **Wilno.** Wileński kącik językowy — dr. H. Turska.
19.25. **Warszawa.** „Kwiatek", nowela A. Dygasińskiego (kwadr. liter.).

RECITALE

Niedziela. 22.25. **Wilno.** Recital śpiewaczy D. Pawłowskiej.
Poniedziałek. 16.55. **Warszawa.** Pieśni w wyk. W. Łozińskiej.
Wtorek. 18.35. **Katowice.** Pieśni w wyk. Fr. Paci.
Środa. 15.40. **Warszawa.** Recital fort. J. Rosenberg-Schindlerowej.
Piątek. 15.40. **Warszawa.** Pieśni w wyk. R. Lilian.
Sobota. 18.20. **Warszawa.** Recital skrzypcowy R. Totenberga.

SŁUCHOWISKA

Niedziela. 18.00. **Warszawa.** „Miłostki" wg. Schnitzlera.
Poniedziałek. 15.25. **Łódź.** „Aresztowanie Ziuka w Łodzi" — słuchowisko.
18.50. **Lwów.** „Komendant we Lwowie" — reportaż słuchowisk. dr. A. Skulskiej.
Czwartek. 18.20. **Warszawa.** „Twarze i maski" pg. Ingrid Norby.

MUZYKA TANECZNA

Wtorek. 22.30. **Warszawa.** Muzyka salonowa z kaw. „Goga".
Środa. 18.20. **Warszawa.** Muzyka lekka z danc. „Adria".
22.00. **Katowice.** Muzyka tan. z kaw. hotelu „Monopol".
22.30. **Warszawa.** Muz. tan. z kabaretu „Nowy Momus".
Czwartek. 22.00. **Warszawa.** Muzyka tan. z kaw. „Gastronomja".
Piątek. 22.40. **Warszawa.** Muzyka tan. z danc. hotelu „Bristol".
Sobota. 22.30. **Katowice.** Muz. tan. z kaw. hotelu „Monopol".
23.05. **Warszawa.** Muz. tan. z kaw. „Italia".

AUDYCJE ROLNICZE

Niedziela. 14.00. **Warszawa.** „Krok naprzód w przysposobieniu rolniczem".
14.00. **Poznań.** „Znaczenie dobrego buchaja i jałówki", wygł. dr. T. Brzeski.
14.00. **Kraków.** „Racjonalny wychów jagniąt", wygł. insp. J. Mieszkowski.
14.15. **Warszawa.** Przegląd rynków prod. roln. wygł. p. St. Prus-Wiśniewski.
15.00. **Warszawa.** „Przedewszystkiem sami sobie", wygł. p. B. Składziński.
15.00. **Poznań.** „Nawożenie podokopowe", wygł. p. I. Ciążyński.
15.00. **Wilno.** „Przed siewami wiosennemi", wygł. prof. W. Łastowski.
Poniedziałek. 17.20. **Warszawa.** „Skrz. poczt. rolnicza" omówi inż. W. Tarkowski.
Wtorek. 17.50. **Warszawa.** Bież. wiad. roln. omówi p. J. Płatek.
17.50. **Poznań.** Skrzynka roln. omówi p. E. Horak.
Środa. 17.50. **Warszawa.** „Skrzynka poczt. roln." omówi inż. W. Tarkowski.
Czwartek. 17.50. **Warszawa.** „Kącik dla młodzieży wiejskiej" wygł. inż. Z. Kobyliński.
Piątek. 17.50. **Warszawa.** „Z teorji i praktyki roln." wygł. p. E. Błaszczyk.
17.50. **Poznań.** Skrzynka roln. omówi p. E. Horak.
17.50. **Katowice.** „Ogrodnik śląski" wygł. p. Wł. Włosik.
Sobota. 17.50. **Warszawa.** „Nowiny rolnicze".
17.50. **Wilno.** Przegląd prasy roln. kraj. i zagran.

SPORT

Niedziela. 19.00. **Łódź.** Wiadom. sport.
22.15. **Warszawa.** Wiad. sportowe ze wszystkich rozgłośni P. R.
22.25. **Katowice.** Wiad. sport. śląskie.
Poniedziałek. 19.40. **Warszawa.** Wiad. sportowe.
19.40. **Wilno.** Wileński kom. sport.
19.43. Wiadomości sportowe.
Wtorek. 19.10. **Katowice.** Gawęda wędkarska, wygł. p. Wł. Miedniak.
19.40. **Warszawa.** Wiadom. sport.
19.43. Wiadomości sportowe.
Środa. 19.40. **Warszawa.** Wiad. sport.
19.43. Wiadomości sportowe.
Czwartek. 19.03. **Lwów.** „Pełtwi, Pełtwi, wierna rzeko" felj. sport. wygł. p. M. Danik.
19.10. **Katowice.** Feljeton sportowy, wygł. p. M. Mikuła.
19.40. **Lwów.** Komunikat śniegowy.
19.43. Wiadomości sportowe.
Piątek. 19.40. **Warszawa.** Wiad. sport.
19.43. **Kraków.** Komunikat śniegowy.
19.43. **Wilno.** Kom. sport. wileński.
Sobota. 19.40. **Warszawa.** Wiad. sport.
19.43. Wiadomości sportowe.

AUDYCJE SPECJALNE

Niedziela. 12.15. **Łódź.** Odsłonięcie tablicy ku czci Marszałka Piłsudskiego.
14.00. **Wilno.** Audycja dla wszystkich.
18.40. **Kraków.** Reportaż z rewji drużyn harcersk. ku czci Marszałka Piłsudskiego.
19.30. **Warszawa.** Transm. z dziedzińca Belwederskiego Wielkiego Pochodu urządzonego staraniem Zw. Legjonów i P. O. W. ku czci Marszałka.
20.00. **Poznań.** Urocz. Akademja ku czci Marszałka Piłsudskiego transm. z Auli Uniw. Pozn.
21.15. **Lwów.** „Na wesołej lwowskiej fali" (fala żołniersko-legjonowa).
Poniedziałek. 11.00. **Warszawa.** Transmisja z mety Sulejówek—Belweder.
12.10. **Wilno.** Transm. uroczystości odsłonięcia tablicy pamiątkowej w domu, w którym mieszkał Marszałek Józef Piłsudski w latach 1877/78.
15.55. **Lwów.** „W dniu imienin" przemówienie okoliczn. wygł. prof. Z. Reis.
18.20. **Warszawa.** Audycja żołnierska.
19.25. **Warszawa.** Aktualny reportaż.
20.30. **Łódź.** Urocz. Akademja z ok. imienin Marszałka Piłsudskiego transmit. z Teatru Miejsk.
Wtorek. 22.00. **Wilno.** Reportaż z domu noclegowego dla kobiet.
Środa. 18.20. **Kraków.** „Lot nad Krakowem" reportaż z samolotu komun.
Sobota. 16.00. **Lwów.** Audycja dla chorych w oprac. ks. kap. M. Rękasa.
22.00. **Warszawa.** Audycja z ok. święta narod. Grecji.

AUDYCJE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Niedziela. 15.30. **Warszawa.** Program dla dzieci i młodzieży.
19.20. **Warszawa.** Radjotyg. dla młodzieży w opr. Br. Winawera.
Poniedziałek. 15.40. **Wilno.** Koncert dla młodzieży (płyty).
16.05. „Dzieci Panu Marszałkowi" — transm. ze wszystkich rozgłośni P. R.
Wtorek. 17.50. **Katowice.** Pogawędka Cioci Heli z dziećmi.
Środa. 16.10. **Lwów.** „Panna z mokrą głową" słuchowisko pg. Makuszyńskiego.
Czwartek. 16.10. **Wilno.** „Uroczysty dzień" słuchowisko pióra Cioci Hali.
16.40. **Lwów.** Skrzynka dla dzieci w oprac. Cioci Ady.
Piątek. 15.40. **Wilno.** Koncert dla młodzieży (płyty).
Sobota. 16.55. **Katowice.** Skrzynka poczt. Cioci Heli dla dzieci.

DZIAŁ KOBIECY

Niedziela. 19.05. **Warszawa.** „Plaga świątecznych porządków" wygł. p. Z. Zdanowska.
Środa. 14.10. **Poznań.** Kwadrans Tow. Ziemianek Wielkop.
Czwartek. 16.40. **Warszawa.** „Przegl. czasopism kobiecych", wygł. p. M. Ankiewiczowa.
17.50. **Lwów.** Audycja Zw. Pracy Obyw. Kobiet.

Na tydzień od 18 do 24 marca 1934 r.

Niedziela 18-III—1934

Warszawa

212 kc 120 kW **1415 m**

9.00. Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". **9.05.** Gimnastyka. **9.25.** Muzyka poranna (płyty). 1) ukł. Sledzińskiego: Sałatka Legjonowa, 2) ***: Krakowiak, 3) Fucik: Zawierucha, walc, 4) Puig: Lucynka, polka, 5) Eilenberg: Młyn w czarnym lesie, 6) Lehar: Złoto i srebro, walc, 7) Urbach: Marsz lotników.

9.35. Dz. poranny. **9.40.** C. d. muzyki porannej z płyt. **9.55.** Chwilka gospodarstwa domowego. **10.05.** Nabożeństwo z Poznania. Kazanie na Niedzielę Pasyjną na temat „Cierpienia Chrystusowe" — wygł. ks. prałat dr. Tad. Jachimowski. Po nabożeństwie — muzyka religijna z płyt. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astr. Hejnał z Krakowa. **12.05.** Program na dz. bież. **12.10.** Wiadom. meteorologiczne.

12.15. Poranek muzyczny z Filharm. Warsz. związany z uroczystością obchodu Imienin Pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego. Wyk. Ork. filharm. pod dyr. A. Dołżyckiego, p. L. Kmitowa (skrz.), A. Michałowski (śpiew) i Chór Rady Szk. m. st. Warszawy: pod dyr. T. Mayznera. J. Lefeld (akomp.). Koncert poprzedzi przemówienie. W przerwie dr. Br. Wójcik-Keupruljan wygł. prelekcję p. t. „Muzyka jako czynnik wychowania państwowego". (Tr. ze Lwowa). I. 1) Hymn Narodowy — wyk. ork., 2 a) Marsz Pierwszej Brygady w ukł. Guzikowskiego, b) 2 pieśni legjonowe: 1) Żołnierz, 2) Rozmaryn, w ukł. T. Mayznera — wyk. Chór, 3) Wagner: Uwert. „Polonja" — wyk. ork., 4) H. Wieniawski: Koncert skrzypcowy d-moll — wyk. L. Kmitowa. II. 5) Z. Noskowski: „Step", poemat symf., 6) Pieśni — w wyk A. Michałowskiego, 7) F. Rybicki: Wiązanka pieśni legjonowych — wyk. orkiestra.

14.00. „Krok naprzód w przysposobieniu rolniczem", wygł. p. R. Tyczyński. **14.15.** Przegląd rynków produktów rolnych, wygł. p. St. Prus-Wiśniewski, oraz wiad. Zw. Prac. Samorządu Teryt. R. P.

14.30. Polska muzyka ludowa z przyśpiewkami w wyk. Ork. A. Stromberga z udziałem B. Bolko (bas) i F. Szczepańskiego (tenor). 1) ukł. Stromberga: Marsz na motywach polskich, 2) Zylski: „Wdzięczny naród", mazurek — odśp. F. Szczepański, 3) ukł. Kaczyńskiego: Piosenki legjonowe — odśp. B. Bolko i F. Szczepański, 4) Piórkowski: Krakowiak, 5) Stromberg: Wiązanka oberków, 6) Kaczyński: Sztajerek (śpiew Warszawski), 7) Slaski: Kujawiak, 8) Stromberg: Mazur (refrain — Bolko i F. Szczepański).

15.00. Pogadanka rolnicza p. t. „Przedewszystkiem sami sobie", wygł. p. B. Składziński. **15.20.** Legjonowe pieśni żołnierskie (płyty). 1) O mój rozmarynie. 2) Jak to na wojence ładnie. 3) Wojenko, wojenko. **15.30.** Program dla dzieci i młodz.: a) Pogawędka dla dzieci starszych p. t. „Kiedy i jakie ptaki pierwsze do nas przylecą? wygł. prof. St. Sumiński. b) Piosenki Z. Noskowskiego, odśp. p. Z. Dobrowolska-Pawłowska. c) „Szary Komendant" — feljeton dla młodzieży J. Strzeleckiej.

16.00. Uroczysty koncert „Artyści Polskiego Radja — Panu Marszałkowi w hołdzie" pod protektoratem Przewodniczącego Głównej Rady Szkolnej. Udział biorą: Orkiestra symf. P. R. pod dyr. Tad. Mazurkiewicza. Chór Strzelecki i Chór Zaremby. Pozatem panie: I. Carnero, Z. Żmigród-Fedyczkowska, St. Nowicka, Z. Terné, Eug. Umińska, W. Wermińska; panowie: J. Czaplicki, A. Gołębiowski, Eug. Mossakowski, R. Peter. A. Różycki, Igo Sym, K. Wiłkomirski, B. Wojtowicz. Przy fortep. pp.: prof. L. Urstein, Z. Górzyński, M. Jaworski.

W przerwie „Pieśni o Piłsudskim"— kwadrans poetycki. **18.00.** Słuchowisko p. t. „Miłostki" pg. Schnitzlera.

18.40. Rozmaitości. **18.55.** Przegląd Teatralny.

19.00. Program na dzień nast.

19.05. Pogadanka p. t. „Plaga świątecznych porządków", wygł. p. Z. Zdanowska.

19.20. Radjotygodnik dla młodzieży „Co się dzieje na świecie" w oprac. Br. Winawera.

19.30. Transm. z dziedzińca Belwederskiego Wielkiego Pochodu, urządzonego staraniem Związku Legjonistów i P. O. W. ku czci Marszałka.

20.00. „Myśli wybrane".

20.02. „Piękna nasza Polska cała" — Wiązanka melodyj polskich w wyk. Ork. Symfon. P. R. pod dyr. St. Nawrota z udziałem Chóru Zaremby, oraz I. Bardy, J. Korolkiewicza.

20.50. Dziennik wieczorny.

21.00. „Indyjskie państwo w puszczy" wygł. p. B. Pawłowicz.

21.15. „Na wesołej lwowskiej fali" ze Lwowa.

22.15. Wiadom. sport. ze wszystkich rozgłośni P. R.

22.25. Muzyka taneczna z płyt.

23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej i komun. policyjny.

23.05—23.30. D. c. muzyki tan. z płyt.

Katowice

758 kc 16 kW **395,8 m**

9.00—10.05. Audycja poranna z Warszawy. **10.05.** Nabożeństwo z Poznania. Kazanie na Niedzielę Pasyjną na temat: „Cierpienia Chrystusowe", wygł. ks. prałat dr. T. Jachimowski. Po nabożeństwie muzyka religijna z płyt z Warszawy. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05.** Program na dz. bież. **12.10 — 14.00.** Transm. z Warszawy. W przerwie feljeton ze Lwowa. **14.00.** Feljeton z cyklu „Co słychać na Śląsku". **14.20.** Wiadom. bież. **14.30.** Koncert muzyki ludowej z Warszawy.

15.00. Transmisja z Katedry św. Piotra i Pawła w Katowicach, V-te Kazanie Pasyjne wygł. J. E. ks. biskup dr. St. Adamski. **15.45 — 18.40.** Transm. z Warszawy. **18.40.** Prof. St. Ligoń: „Bery i bojki śląskie".

19.10. Rozmaitości.

19.15. Program na dz. nast.

19.20. Radjotygodnik dla młodzieży „Co się dzieje na świecie" z Warszawy.

19.30—21.15. Transm. z Warszawy.

21.15. „Na wesołej lwowskiej fali" ze Lwowa.

22.15. Wiadom. sport. ze wszystkich stacyj polskich.

22.25. Wiadom. sport. ze Śląska.

22.30. Płyty gramofonowe.

23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotn. z Warszawy.

23.05—23.30. Płyty gramofonowe.

Kraków

886 kc 1,7 kW **304,3 m**

9.00—10.00. Audycja poranna z Warszawy. **10.05.** Nabożeństwo z Poznania, kazanie na temat „Cierpienia Chrystusowe" wygł. ks. prałat dr. Tad. Jachimowski, po nabożeństwie muzyka religijna z płyt. **11.57.** Sygnał czasu, hejnał z Wieży Marj., program na dz. bież., wiadom. meteor. **12.15.** Poranek muzyczny z Filharmonji Warsz.

W przerwie Prelekcja. Tr. ze Lwowa. 14.00. Pogadanka dla rolników: insp. J. Mieszkowski: „Racjonalny wychów jagniąt". 14.15. Transmisje z Warszawy. 15.00. „Gawędy podhalańskie" w recyt. p. Wł. Doruli. 15.20. Płyty gramofonowe (pieśni legjonowe). 15.30 — 18.40. Transmisje z Warszawy.
18.40. Reportaż z rewji Drużyn Harcerskich ku czci Marszałka Piłsudskiego z wielkiej sali Zakładu Wychowawczego im. ks. Siemaszki w Krakowie.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Odczyt p. t.: „Hodowca myśliwy, a człowiek serca" wygł. p. St. Ostrowski.
19.20. Radjotygodnik dla młodzieży z Warszawy: „Co się dzieje na świecie".
19.30—21.15. Transm. z Warszawy.
21.15. „Na wesołej fali lwowskiej" ze Lwowa.
22.15. Wiadom. sport. ze wszystkich stacyj polskich.
22.25—23.30. Muzyka tan. z płyt, o 23.00 wiad. meteor. i polic. z Warsz.

Lwów

795 kc 16 kW **377,4 m**

9.00—10.00. Audycja poranna z Warszawy. **10.05.** Nabożeństwo z Poznania. Kazanie na Niedzielę Pasyjną na temat „Cierpienia Chrystusowe" wygł. ks. prałat dr. T. Jachimowski. Muzyka religijna z płyt z Warsz. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz., hejnał z Krakowa. **12.05.** Program na dz. bież. i komunikaty. **12.10—15.20.** Transm. z Warszawy. W przerwie dr. B. J. Wójcik Keupruljan wygł. prelekcję „Muzyka jako czynnik wychowania państwowego". **15.20.** Pieśni żołnierskie i legjonowe w wyk. chóru mieszanego Zw. Strzeleck. z Sokolnik pod dyr. p. Iwanowskiego. **15.30—18.40.** Transm. z Warszawy. **18.40.** „Józef Piłsudski w naszem mieście przed wojną" — wygł. ppłk. Z. Zygmuntowicz. **18.50.** „Komendant we Lwowie" — reportaż słuchowiskowy pióra dr. A. Skulskiej na tle pobytu Józefa Piłsudskiego we Lwowie w r. 1916.
19.20. Radjotygodnik dla młodzieży „Co się dzieje na świecie" z Warsz.
19.30—21.15. Transm. z Warszawy.
21.15. „Na wesołej lwowskiej fali" (fala żołniersko-legjonowa).
22.15. Wiadom. sport.
22.16. Wiadom. sport. ze wszystkich stacyj polskich.
22.25. Muzyka lekka z płyt. 1) Suppé: Dama Pikowa — uwertura. 2) J. Strauss: Życie artystów — walc. 3) Ha Bemegyek, a Templomba — czardasz. 4) Kolozsvary: Lekaszálták Már a rétet. 5) Goublier: La Cocarde de Mimi Pinson — fantazja. 6) Michiels: Miłosne tęsknoty — walc-intermezzo. 7) Nad jeziorem Como. 8) Wesele w Liliputcie. 9) Steinke: Motylki — ntermezzo. 10) Eilenberg: Plotkarka. 11) Eilenberg: Kokietka. 12) Ivory: Taniec kwiatów w Sanssouci — walc-intermezzo. 13) Ivory: Wesele moli w szafie z ubraniami.
23.00. Komunikaty z Warszawy.
23.05—23.30. D. c. muzyki lekkiej z płyt.

Łódź

1339 kc 1,65 kW **224 m**

9.00—10.00. Transmisje z Warszawy. **10.05.** Nabożeństwo z Poznania. Po nabożeństwie muzyka religijna z płyt. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. **12.05.** Program na dz. bież. **12.10.** Transmisja z Warszawy.
12.15. Odsłonięcie tablicy ku czci Marsz. J. Piłsudskiego, ufundowanej przez Koło Środowiska Kolejarzy i wmurowanej na froncie Dworca Fabrycznego.
13.00—14.00. Transmisje z Warszawy i Lwowa.
14.00. Otwarcie wystawy Legjonistów-Plastyków.
14.20—14.40. Odczyt p. t. „Refleksje imieninowe" — wygł. szef sztabu D. O. K. 4 ppłk. dypl. T. Tarczyński-Alf. **14.40—15.00.** Transmisje z Warszawy. **15.00.** Odczyt red. M. Kołtońskiego p. t. „Len czy bawełna". **15.20—19.00.** Transmisje z Warszawy.
19.00. Wiadom. sport.
19.05. Transm. z Warszawy.
19.20—22.15. Transm. z Warszawy i Lwowa.
22.15. Wiadom. sport. ze wszystkich rozgłośni P. R.
22.25—23.30. Transm. z Warszawy.

Poznań

868 kc 16 kW **345,6 m**

9.00—10.00. Audycja poranna z Warszawy.
10.05. Bicie dzwonów — nabożeństwo z Katedry poznańskiej. Chór śpiewa pod dyr. ks. dr. W. Gieburowskiego. Kazanie na Niedzielę Pasyjną na temat: „Cierpienia Chrystusowe", wygł. ks. prałat dr. T. Jachimowski. Po nabożeństwie muzyka religijna z płyt z Warszawy. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05.** Program na dz. bież. **12.10 — 14.00.** Transm. z Warsz. i Lwowa. **14.00.** Pogad. roln. p. t. „Znaczenie dobrego bühaja i jałówki", wygł. dr. T. Brzeski. **14.15—15.00.** Transm. z Warszawy. **15.00.** Odczyt roln. p. t. „Nawożenie podokopowe", wygł. p. I. Ciążyński. **15.20—18.40.** Transm. z Warszawy.
18.40. Koncert muzyki polskiej w wyk. ork. wojsk. 57 p.p. pod dyr. por. A. Szałkowskiego. 1) Marsz „Pierwsza Brygada", 2) Sikorski: Wiązanka Pieśni legjonowych, 3) Moniuszko: Mazur z op. „Halka", 4) Maj: Marsz „Odwach".
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Pogadanka z Warszawy.
19.20. Rozmaitości.
19.30. Transm. z Warszawy.
19.50. „Myśli wybrane" z Warszawy.
19.52. Wiadomości bieżące (repertuar teatrów i kin pozn.).
20.00. Uroczysta Akademja ku czci Pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego (transm. z Auli Uniw. Poznańsk.).
21.15. „Na wesołej lwowskiej fali" ze Lwowa.
22.15. Wiadom. sport. ze wszystkich rozgłośni polskich.
22.25—23.30. Transm. z Warszawy.

Wilno

536 kc 16 kW **559,7 m**

9.00—12.05. Transm. z Warszawy i Poznania. **12.05.** Program dzienny. **12.10—14.00.** Transm. z Warszawy i Lwowa.
14.00—15.00. Audycja dla wszystkich. 1) „Stulecie zapałki" — pog. wygł. Wł. Kalinowski (junior). 2) Muzyka. 3) „Jak unikać chorób gorączkowych u dzieci" — pogad. wygł. dr. K. Stawiarska. 4) Muzyka. 5) „Z życia prowincji" — pogad. wygł. J. Hopko. 6) Muzyka.
15.00. „Przed siewami wiosennemi" — odczyt wygł. prof. W. Łastowski. **15.20.** Rezerwa. **15.30.** Transm. z Warszawy. **18.40.** Muz. tan. z płyt.
19.00. Litewska audycja literacka.
19.15. Codz. odc. powieśc.
19.20—20.02. Transmisje z Warszawy.
20.02. Godzina życzeń (płyty).
20.50. Transm. z Warszawy i Lwowa.
22.25. Arje z oper polskich w wyk. D. Pawłowskiej (sopran). Słowo wstępne i akompanjament — prof. T. Szeligowski. 1) W. Żeleński: Arja Balladyny z op. „Goplana". 2) I. Paderewski: Kołysanka Ulany z op. „Manru". 3) L. Różycki: Arja Caton „Dziś w teatrze" z op. „Casanova". 4) L. Różycki: Pieśń Beatrix w więzieniu św. Anioła z op. „Beatrix Cenci".
23.00. Transm. z Warszawy.
23.05—23.30. Muzyka tan. (płyty).

Poniedziałek 19-III—1934

Warszawa

212 kc 120 kW **1415 m**

7.00. Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". **7.05.** Gimnastyka. **7.25.** Muzyka poranna (płyty). 1) ***: Marsz Piłsudskiego, 2) Moniuszko: „Tańce góralskie z op. „Halka", 3) Młynarski: Piosnka o Komendancie, 4) Noskowski: Krakowiaczek, 5) Namysłowski: Kuba-Jurek, mazur, 6) ***: Chłopski Krakowiak, 7) Schütz-Schlechter: Żołnierska brać, 8) Gordon: Marszałek zwycięża, marsz. **7.35.** Dz. poranny. **7.40.** D. c. muzyki porannej z płyt. **7.55.** Chwilka gospodarstwa domowego. **80.00—8.05.** Program na dz. bież. **11.20.** Transmisja z mety marszu Sulejówek—Belweder. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polskiej. **11.50.** Repertuar Teatrów

Warszawskich. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astr. Hejnał z Krakowa oraz płyty.
12.10—12.30. Transm. z Wilna uroczystości odsłonięcia tablicy pamiątkowej w domu, w którym mieszkał Marszałek Józef Piłsudski w latach 1877/78.
12.30. Wiadom. meteor. **13.15.** Dziennik południ.
12.33—13.15. Polska muzyka ludowa z przyśpiewkami w wyk. Kapeli Ludowej Dzierżanowskiego i Suchockiego z udziałem A. Boguckiego. 1) J. Helmesberger, marsz polski, 2) W. Suchocki: Wiązanka pieśni żołnierskich, 3) F. Dzierżanowski: Para z parą, mazur, 4) F. Kozłowski: Hulanka, polka, 5) W. Suchocki: Tańce i śpiewy góralskie, 6) K. Namysłowski: Zawierucha, oberek, 7) Steć: Pieszczotka, polka, 8) S. Miszczak: Kujawiak, 9) W. Suchocki: a) Z Luna-Parku, polka, b) Kojtuś, oberek.
15.25. Wiad. o eksporcie polsk. **15.30.** Wiadom. gospodarcze. **15.40.** „Kronika harcerska". **15.45.** „Chwilka lotnicza i przeciwgazowa".
15.55. Polska muzyka popularna (płyty). 1) Chopin-Liszt: Życzenie dziewczęcia, 2) Paderewski: Krakowiak, 3) Moniuszko: Mazur z op. „Straszny Dwór".
16.05. Audycja dziecięca p. t. „Dzieci Panu Marszałkowi" — transmisja ze wszystkich rozgłośni P. R. **16.40.** Francuski (kurs element.). Lektor L. Roquigny.
16.55. Pieśni polskie w wyk. W. Łozińskiej (sopran). 1) St. Niewiadomski: a) Siałem proso, b) Któredy, 2) Wł. Żeleński: Słowiczku mój, 3) Wł. Wszelaczyński: Obawa, 4) H. Opieński: Pieśń majowa, 5) Ł. Kamieński: A gdy będzie słońce i pogoda, 6) St. Niewiadomski: Ty szydzisz ze mnie.
17.20—17.30. „Skrzynka pocztowa rolnicza" omówi inż. W. Tarkowski.
17.30. Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 — w wyk. T. Ochlewskiego (skrz.) i I. Rosenbauma (fort.), a) Allegro moderato, b) Lento, c) Vivace.
18.00. Odczyt pośw. Marsz. J. Piłsudskiemu. **18.20.** Audycja żołnierska.
18.45. Piosenki legjonowe (płyty). 1) Pierwsza kadrowa, 2) Czemu ty dziewczyno, 3) Jedzie, jedzie na Kasztance, 4) Miała matka trzech synów.
19.00. Program na dzień nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Aktualny reportaż.
19.40. Wiadomości sportowe
19.47. Dziennik wieczorny.
20.00. „Myśli wybrane".
20.02. „Polskie Radjo" — Panu Marszałkowi w hołdzie". Koncert muzyki polskiej ku uczczeniu Pierwszego Marszałka Polski, Józefa Piłsudskiego w dniu Jego Imienin. Wyk.: Ork. Symfoniczna P. R. pod dyr. T. Mazurkiewicza i Józefa Ozimińskiego, E. Umińska (skrz.), A. Gołębiowski (śpiew), Zofja Żmigród-Fedyczkowska (śpiew). 1) a) Jeszcze Polska nie zginęła, b) Pierwsza Brygada, 2) Zygmunt Noskowski: Odgłosy pamiątkowe — wyk. ork., 3) E. Młynarski: a) Ej, chłopie polski, b) Pieśń o Komendancie — odśp. z tow. ork. A. Gołębiowski, 4) L. Różycki: Warszawianka—wyk. ork., 5) H. Wieniawski: a) Polonez D-dur, b) Obertas — odegra E. Umińska z tow. ork., 6) F. Rybicki: Wiązanka pieśni legjonowych — wyk. orkiestra.
21.00. Feljeton p. t. „W pałacu z Wierzbiny", wygł. p. St. Podhorska-Okołów.
21.15. D. c. koncertu. 1) K. Kurpiński: Polonez powitalny, 2) Moniuszko-Noskowski: Morel, 3) Lewandowski: Zawierucha, oberek — odegra ork., 4) Pieśni patrjotyczne polskie w oprac. Karola i Feliksa Szymanowskich: a) Pieśń Konfederatów, b) Ostatni mazur, c) Ułani, ułani, malowane dzieci — odśp. Z. Żmigród-Fedyczkowska, 5) Z. Noskowski: Kołomyjka (z „Chaty za wsią"), odegra ork., 6) Pieśni legjonowe: a) Pieśń o Wodzu Miłym, w oprac. Wojakowskiego, b) St. Malinowski: Spokojnie nam tu, spokojnie, c) St. Niewiadomski: a) Maki, b) Powrót, odśp. Z. Żmigród-Fedyczkowska, 7) Moniuszko: Mazur z op. „Jawnuta" — odegra orkiestra.
22.00. Muzyka lekka i taneczna (płyty). 1) Lawrence: O Johanna! fox, 2) arr. Walter: Gounod w Wiedniu, walc, 3) Foresythe: a) Miłość i pieniądz, b) Fałszywe uczucia, 4) Pezzano: Duelo criollo, tango, 5) arr: Fink: Wspomnienie o Waldteuflu, wiązanka, 6) Mercer-Carmichael: Lazybones, slow, 7) Fetras: Księżyc nad Elsterą, walc, 8) Arr. Colombo: Noc na Węgrzech, 9) Pesenti: Tahiti, tango, 10) Webster-Loeb: Refleksy na wodzie, 11) ***: Cygańskie pieśni, 12) Parr-Davies: My lucky day, 13) Rondot-Rylls: Mignapita, walc hiszpański, 14) Baxter: Harmonica Harry, fox, 15) Parr-Davies: Happy ending, quick-step, 16) Lehar: Mariska, czardasz, 17) Vescel-Jerry: Nie wiem dlaczego, tango, 18) Gey: Conchita, passodoble.
23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej i kom. policyjny.
23.05—23.30. D. c. muzyki lekkiej i tanecznej z płyt.

Katowice

758 kc 16 kW **395,8 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.20.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.10—13.20.** Transm. z Wilna i Warsz. **15.20.** Giełda Zboż. i Towarowa w Katowicach. **15.25.** Komunikaty z Warszawy. **15.40.** „Strażak śląski". **15.45.** Chwilka lotnicza i przeciwgazowa z Warszawy. **15.55.** Płyty gramofonowe.
16.05. Audycja dziecięca p. t. „Dzieci Panu Marszałkowi" — transm. ze wszystkich rozgłośni P. R.
16.40. Transmisja z Warszawy. **17.20.** Porady radjotechniczne (K. Miłobędzki). **17.30** — **18.45.** Transmisje z Warszawy. **18.45.** Piosenki legjonowe (płyty).
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.10. Poseł K. Grzesik wygłosi odczyt p. t. „Marszałek Józef Piłsudski".
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. ze Śląska.
19.47—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00. Koncert popularny muzyki polskiej. Ork. Al. Splewińskiego. 1) Wagner: „Polonia" — uwertura, 2) Namysłowski: „Świr, świr, za kominem" — mazur, 3) Moniuszko: „Halka" — fantazja, 4) Wieniawski: Kujawiak — solo skrzypcowe Al. Splewińskiego, 5) Splewiński: Wiązanka pieśni legjonowych, 6) Noskowski: Krakowiak, 7) Leopold: Wiązanka pieśni ludowych.
23.00. Wiadom. meteor. dla komun. lotn. z Warszawy.
23.05—23.30. Płyty gramofonowe.

Kraków

986 kc 1,7 kW **304,3 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.15.** Program na dz. bież. **11.20.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu, hejnał z Wieży Marj. **12.10** — **13.20.** Transm. z Wilna i Warszawy. **15.25.** Transm. z Warsz. **15.40.** Przegląd komunikac. **15.45.** Chwilka lotnicza i przeciwgazowa z Warszawy. **15.55.** Płyty gramofonowe (polska muzyka popularna).
16.05. Audycja dziecięca p. t.: „Dzieci Panu Marszałkowi" — transmisja ze wszystkich stacyj polskich. **16.40—17.20.** Transm. z Warszawy. **17.20.** Płyty gramofonowe (muzyka polska). **17.30.** — **18.45.** Transmisje z Warszawy. **18.45.** Płyty (piosenki legjonowe).
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Odczyt p. t.: „Na drogach czynów i myśli Marszałka Piłsudskiego", wygł. poseł B. Pochmarski.
19.20. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. lokalne.
19.47—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00—23.30. Muzyka lekka i taneczna z płyt, o 23.00 wiadom. meteor. i policyjne z Warszawy.

Lwów

795 kc 16 kW **377,4 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.20.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Program na dz. bież. i komunikaty. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.10— 13.20.** Transm. z Wilna i Warszawy. **15.25.** Płyta gramof. **15.30.** Wiadom. gospod. z Warszawy.
15.40. Polskie piosenki w wyk. Popławskiego (płyty). 1) Moniuszko: Krakowiaczek, 2) Noskowski: Skowroneczek śpiewa, 3) Karłowicz: Pamiętam ciche, jasne, złote dnie.
15.55. „W dniu Imienin" — przemówienie okolicznościowe wygł. prof. Z. Reis.

16.00. Płyta gramofonowa. **16.05.** Audycja dziecięca p. t. „Dzieci Panu Marszałkowi" — transm. ze wszystkich stacyj. **16.40—17.20.** Transm. z Warszawy. **17.20.** Lekcja stenografji przez radjo — przeprowadzi dr. M. Mesuse, lektor uniw. J. K. **17.30—18.45.** Transm. z Warszawy. **18.45.** „Hej, hej, Komendancie miły, wodzu nasz!" — serenada chóralna w wyk. chóru męskiego „Bard" pod dyr. Fr. Rylinga.
19.00. „Polacy na Litwie" — feljeton aktualny wygł. dr. J. Rogowski.
19.10. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Lokalne wiadom. sport.
19.47. Dziennik wiecz. z Warszawy.
19.55. „Silva rerum".
20.00—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00. Muzyka lekka i taneczna z płyt. 1) J. Strauss: Waldmeister — uwertura (orkiestra). 2) Lewandowski Stary walc — Czaplicki. 3) Lewandowski: Bianka — Czaplicki. 4) Schwartz: Sche's such a comfort to me — ork. Hyltona. 5) Nevello: The thought never entered — ork. Hyltona. 6) J. Strauss: Zemsta Nietoperza — czardasz, L. Szczepańska. 7) Borunski: Adieu chéri — Lucyna Szczepańska. 8) Russel: When you're counting the stars alone — ork. 9) Lenoir: Love me — orkiestra. 10) Kataszek: Wiosna — Ziołowski. 11) Exner: Gdy student kocha — Ziołowski. 12) Parker: How am I to know — Austin. 13) West: Please come back to me — Austin. 14) Ławrusiewicz: Czekaj — Terné. 15) Białostocki: Rebeka — Terné. 16) Wars: Frontem do morza — Faliszewski. 17) Wars: Marjonetki — Faliszewski. 18) Bazant: Tanganila— Witas. 19) Karasiński: Zapóźno — Witas. 20) Donaldson: Shes wonderful — Shalson. 21) Nicholls: My ideal — Shalson. 22) Bixio: Dziś tu a jutro tam — Fogg. 23) Discepollo: Musisz — Fogg. 24) Akst: This is heaven — Dovney. 25) Dan: Dla ciebie piosenka — Chór Dana. 26) Melodyst: Żebyś ty wiedziała — Chór Dana.
23.00. Komunikaty z Warszawy.
23.05—23.30. D. c. muzyki lekkiej i tanecznej z płyt.

Łódź

1339 kc 1,65 kW **224 m**

7.00—8.00. Transmisje z Warszawy. **8.00.** Program na dz. bież. **11.20—11.50.** Transmisje z Warszawy. **11.50.** Wiad. bież. **11.57—12.05.** Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. **12.05—13.00.** Transmisje z Warszawy. **15.25—15.55.** Słuchowisko p. t. „Aresztowanie Ziuka w Łodzi". **15.55—17.20.** Transmisje z Warszawy. **17.20—17.30.** Repertuar teatrów i komunikaty łódzkie. **17.30—19.00.** Transmisje z Warsz.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25—20.30. Transmisje z Warszawy.
20.30. Uroczysta Akademja w Teatrze Miejskim w Łodzi z okazji imienin Marszałka Józefa Piłsudskiego.
21.15—23.30. Transmisje z Warszawy.

Poznań

868 kc 16 kW **345,6 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **9.55.** Program na dz. bież. **10.00.** Msza polowa na pl. Wolności. **11.20.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bieżące (repert. teatrów i kin pozn.). **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.10—13.20.** Transm. z Wilna i Warsz. **13.59.** Sygnał czasu — zegar i hejnał z wieży ratusz. **14.02.** Giełda pien. i zboż. towar. — Wiad. gospod. roln. i stan wody w Warcie. **15.25.** Komunikaty z Warszawy. **15.40.** Kronika harcerska, wygł. drh. p. Klafkowski. **15.45.** Transm. z Warszawy.
16.05—16.40. Audycja dziecięca p. t. „Dzieci Panu Marszałkowi" ze wszystkich rozgłośni P. R. Poznań: śpiew chóralny dzieci, życzenia imieninowe i hejnał poznański.
16.40. Francuski z Warszawy.
16.55. Koncert ku czci Pierwszego Marszałka Polski J. Piłsudskiego. Wyk.: Sł. Gogojewicz (mzsopran), M. Szrajberówna (skrzypce), St. Roy (tenor). Prof. Fr. Łukasiewicz (fortep.). 1) Moniuszko: a) Arja z op. „Hrabina", b) „Prząśniczka" Chopin: Ballada As-dur op. 47 odegra prof. Tr. Łukasiewicz, 3) Chopin: Ballada As-dur op. 47, 3) Paderewski: Arja z op. „Manru", Nowowiejski: Arja z op. „Legenda Bałtyku" (odśpiewa St. Roy) 4) Kozar - Słobudzki: Wieczorny apel, Karłowicz: Zawód, Niewiadomski: Maki (odśpiewa p. Sł. Gogojewicz), 5) Różycki: Nokturn, Statkowski: Krakowiak (odegra M. Szrajberówna), 6) Karłowicz: Pamiętam ciche, złote, jasne dnie, Niewiadomski: Na ligawce, Żeleński: Słowiczku mój (odśpiewa p. St. Roy). **17.50.** Chwilka Legjonu Młodych. **18.00 — 19.00.** Transmisje z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. Poznania.
19.47. Dziennik wiecz. z Warszawy.
20.00—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00. Muzyka lekka i tan. z płyt.
23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotn. z Warszawy.
23.05—23.30. D. c. muzyki z płyt.

Wilno

536 kc 16 kW **559,7 m**

7.00—8.00. Transm. z Warszawy. **11.20.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Utwory Offenbacha (płyty). Uwert. do op. „Orfeusz w piekle". **11.57.** Transm. z Warszawy. **12.10—12.30.** Transmisja uroczystości odsłonięcia tablicy pamiątkowej w domu, w którym mieszkał Marszałek Józef Piłsudski w latach 1877/78. Program: 1) Poświęcenie przez ks. Nowaka. 2) Hymn Narodowy. 3) Przemówienie posła Wład. Kamińskiego. 4) Pierwsza Brygada. **15.10.** Program dzienny. **15.15.** Pogadanka łowiecka. **15.25.** Transm. z Warszawy.
15.40. Koncert dla młodzieży (płyty). „Ryszard Strauss". Objaśnienia Z. Ławęskiej. 1) Wyjątki z muzyki do „Mieszczanin-szlachcicem" Moliera. a) Wstęp. b) Menuet i „Fechtmistrz", c) Wejście i taniec krawców, d) Menuet-Lully i kurant, e) Wejście Kleonta. 2) Urywek z op. „Kawaler srebrnej róży".
16.05. Audycja dziecięca zbiorowa p. t. „Dzieci Panu Marszałkowi" — ze wszystkich rozgłośni polskich.
16.40. Transm. z Warszawy. **17.20.** Program na wtorek i rozmaitości. **17.30.** Transm. z Warszawy. **18.45.** „Co nas boli?" — przechadzki Mika po mieście. **18.55.** Utwory Ketelbey'a (płyty). Suita „Londyńczyk".
19.00. Z litewskich spraw aktualnych.
19.15. Codz. odc. powieśc.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.40. Wil. kom. sport.
19.47—23.30. Transm. z Warszawy.

Warszawa

212 kc 120 kW **1415 m**

7.00. Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". **7.05.** Gimnastyka.
7.25. Muzyka poranna (płyty). 1) Bielski: Nasz marsz, 2) Rathke: Taniec marynarzy, 3) Jessel: W sklepie zabawek, 4) Rathke: Parada ptaków, 5) Edward: Perły walczyków, 6) Stromberg: Krakowiak z figurami, 7) Edgar-Fryberg: Muzyka wsi, 8) ***: Marszałek Foch, marsz.

Wtorek 20-III—1934

7.35. Dz. poranny. **7.40.** D. c. muzyki porannej z płyt. **7.55.** Chwilka gospodarstwa domowego. **8.00—8.05.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. **11.50.** Repertuar Teatrów Warsz. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astr. Hejnał z Krakowa.
12.05. Muzyka popularna (płyty). 1) Weber: Uwert. do op. „Wolny Strzelec", 2) Chopin: Nokturn Es-dur, 3) Wagner: Pieśń do gwiazdy z op. „Tannhauser", 4) Brahms: a) Trzy walce, b) Taniec węgierski, 5) Moniuszko: Arje z op. „Straszny Dwór", „Hrabina", 6) Leoncavallo: Fantazja z op. „Pajace", 7) Czajkowski: Serenada melancholijna.
12.30. Wiadom. meteor. **12.33.** D. c. muzyki popularnej z płyt. **12.55—13.00.** Dz. południowy. **15.25.** Wiadom. o eksporcie polskim. **15.30.** Wiadom. gospodarcze.
15.40. Koncert orkiestry jazzowej W. Wilkosza. 1) Renna: Bel-Mondo, one-step, 2) Tartara: Aldeana, walc

hiszpański, 3) Martinasso: Eflin, fox, 4) Tower: Tęskniąc, slowfox, 5) Giocolieri: Amargura, tango, 6) Perl: Tim i Tom, fox — solo na fortep. odegra Jerzy Lederman, 7) Martinasso: „Ducky", slowfox, 8) Górzyński: Walc fantastyczny, 9) Dan: Barbara, fox, 10) Wilkosz: Tyś szczęście moje, tango, 11) Lassota: Tango miłości, solo, 12) Petersburski: Całuj mnie, slowfox, 13) Paques: Echo fortepianu, 14) (układ) Wilkosz: Kujawiak.

16.25. „Skrzynka P. K. O.". **16.40.** „Kącik językowy" — prelegent prof. St. Słoński.

16.55. Koncert Chóru Juranda. 1) Jurand (sł. Chrzanowskiego): Piosenka z lat dziecięcych, 2) Jurand (sł. Krystjan): Nie mamy sobie nic do powiedzenia, 3) Wróblewski (sł. Jellina): Serenada, 4) Jurand (sł. Jurandota): Kilka słów, 5) M. Jaworski (sł. Bartlewicz): Powiedz, że wrócisz, 6) Jurand (sł Chrzanowskiego): Piosenka jak miłość, tango, 7) Palester (sł. Nel'a): To mi wystarczy, foxtrott.

17.20. XXI Koncert z cyklu „Muzyka Niepodległej Polski". W programie utwory F. Łabuńskiego w wyk. kompozytora (fort.) i J. Hennert (sopran). 1 a) Prelud, b) Mazurek, c) Serenada, d) Mazurek — wyk. kompozytor, 2 a) Arja z Kantaty Polskiej, b) Kozice, c) Lato, d) Zające i auto — odśp. Hennert, 3 a) Mazurek, b) Improwizacja, d) Danse Fantasque — wyk kompozytor.

17.50. „Bieżące wiadom. roln.", wygł. p. J. Płatek. **18.00.** „O celach dążeń ludzkich — cnota", wygł. prof. T. Kotarbiński. **18.20.** „Skrzynka muzyczna" — omówi dyr. T. Mazurkiewicz.

18.35. Ostatnie nagrania polskie (płyty). 1) Karłowicz: Rapsodja litewska, 2) Moniuszko: Bajka — ork. P. R. pod dyr. T. Mazurkiewicza.

19.00. Program na dz. nast.

19.05. Rozmaitości.

19.25. Feljeton aktualny.

19.40. Wiadomości sportowe.

19.47. Dziennik wieczorny.

20.00. „Myśli wybrane".

20.02. K. Makuszyński: „Twarde serce", fragm. z powieści „Człowiek znaleziony w nocy". (Kwadr. liter.).

20.17. Koncert wieczorny.

22.00. Muzyka salonowa z kaw. „Goga". Ork. Braci Dorian.

23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej i komun. policyjny.

23.05—23.30. D. c. muzyki salonowej z kaw. „Goga".

Katowice

758 kc 16 kW **395,8 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. Przegląd Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05.** Płyty gramofonowe. **12.30.** Wiadom. meteor. z Warszawy. **12.33.** Płyty gramofonowe. **12.55—13.05.** Dz. południowy z Warszawy. **15.20.** Giełda Zbożowa i Towarowa w Katowicach. **15.25—17.50.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Pogawędka Cioci Heli z dziećmi (H. Reutt). **18.00.** Transm. z Warszawy. **18.35.** Pieśni w wyk. Fr. Paci — baryton.

19.00. Program na dz. nast.

19.05. Rozmaitości.

19.10. Wł. Miedniak: Gawęda wędkarska.

19.25. Transm. z Warszawy.

19.43. Wiadom. sport. ze Śląska.

19.47—23.30. Transm. z Warszawy.

Kraków

986 kc 1,7 kW **304,3 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegl. prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu, hejnał z Wieży Marj. **12.05.** Muzyka popularna z płyt, o **12.30.** wiadom. meteor. i o **12.55.** Dz. połudn. z Warszawy. **15.25—17.50.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Płyty gramofonowe. **18.00.** Transmisje z Warszawy. **18.35.** Płyty gramofonowe.

19.00. Program na dz. nast.

19.05. „Stary Kraków" w opr. dr. J. Dobrzyckiego.

19.20. Rozmaitości.

19.25. Transm. z Warszawy.

19.43. Wiadom. sport. lokalne.

19.47—23.30. Transm. z Warszawy.

Lwów

795 kc 16 kW **377,4 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Program na dz. bież. i komunikaty. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa.

12.05. Utwory symfoniczne Liadowa (płyty). 1) Eight russian fairy tales. 2) Grająca tabakierka, 3) Kikikora.

12.30. Wiadom. meteor. z Warszawy.

12.33. Angielskie piosenki w wyk. Lawrence Tibbet'a (baryton). Płyty. 1) Grey: The Narrative. 2) Grey: The Rouge Song, 3) Foster: Old black Joe. 4) Foster: Uncle Ned. 5) Stothart: Cuban love song. 6) Stothart: Tramps at sead.

12.55—13.05. Transm. z Warszawy. **15.25.** Giełda zbożowa. **15.30—17.50.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Biuletyn turyst. lwowsk. dyr. kolejowej. **18.00.** Transm. z Warszawy.

18.35. Ostatnie nagrania polskie utworów Karłowicza i Moniuszki (płyty). 1) Karłowicz: Rapsodja litewska. 2) Moniuszko: Tańce góralskie z op. „Halka". 3) Moniuszko: Mazur z op. „Jawnuta".

19.00. Program na dz. nast.

19.03. „Genjusz ludzki w walce z odwiecznym wrogiem" — wygł. dr. med. A. Z. Stuchły, asystent U. J. K.

19.20. Rozmaitości.

19.25. Transm. z Warszawy.

19.43. Lokalne wiadom. sport.

19.47. Dziennik wiecz. z Warszawy.

19.55. „Silva rerum".

20.00—23.30. Transm. z Warszawy.

Łódź

1339 kc 1,65 kW **224 m**

7.00—8.00. Transmisje z Warszawy. **8.00.** Program na dz. bież. **11.40—11.50.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Wiad. bież. **11.57—12.05.** Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. **12.05—13.00.** Transmisja z Warszawy. **15.25—15.30.** Transmisje z Warszawy. **15.30.** Komunikat Izby Przemysłowo-Handl. w Łodzi. **15.40—17.50.** Transmisje z Warszawy. **17.50.** Repertuar teatr. i komunikaty łódzkie. **18.00—19.00.** Transmisje z Warszawy.

19.00. Program na dz. nast.

19.05. Rozmaitości.

19.25—23.30. Transm. z Warszawy.

Poznań

868 kc 16 kW **345,6 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. (repert. teatrów i kin pozn). **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05 — 13.00.** Transm. z Warszawy. **13.00.** Płyty gramofonowe. **13.59.** Sygnał czasu — zegar i hejnał z wieży ratuszowej. **14.02.** Giełda pieniężna i cen targ. Wiadomości gospodar. roln. i stan wody w Warcie. **15.25 — 17.50.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Skrzynka rolnicza omówi p. E. Horak. **18.00—19.00.** Transm. z Warszawy.

19.00. Program na dz. nast.

19.05. Rozmaitości.

19.25. Transm. z Warszawy.

19.43. Wiadom. sport. Poznania.

19.47—23.30. Transm. z Warszawy.

Wilno

536 kc 16 kW **559,7 m**

7.00—8.00. Transm. z Warszawy. **11.40.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Muzyka z płyt. 1) Sierow: „Zapusty" z op. „Wraża siła" (Szalapin). 2) Dawydow: Przy wodotrysku (Földessy, wiol.). **11.57.** Transm. z Warszawy.

12.05. Słynni śpiewacy operowi (płyty). 1) Mozart: Serenada z „Don Juana" (M. Stabile). 2) Mascagni: „Rycerskość wieśniacza", arja (E. Turner). 3) Mascagni: Stornelli marini (B. Gigli). 4) Leoncavallo: Prolog z op. „Pajace" (Borgioli). 5) Donizetti: Arja z op. „Linda di Chamonix" (Ewa Bandrowska-Turska). 6) Flotow: Arja z op. „Marta" (Enrico Caruso).

12.30. Transm. z Warszawy. **12.33.** Muzyka popularna (płyty). **12.55—13.00.** Transm. z Warszawy. **15.10.** Program dzienny. **15.15.** Pogad. Stow. Młodz. Polsk. **15.25.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Progr. na środę. **18.00.** Transm. z Warszawy.

18.35. „Pierwiastki gallijskie w muzyce" (płyty). Słowo wstępne Z. Mycielskiego. 1) Rameau: „Noc" (chór à capella). 2) Ravel: Alborada del gracioso. 3) Dukas: La plainte au loin de faune (Lazare-Lévy — fort.).

19.00. Odczyt litewski.
19.15. Codz. odc. powieśc.
19.25. Transm. z Warszawy.

Warszawa

212 kc 120 kW **1415 m**

7.00. Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". **7.05.** Gimnastyka. **7.25.** Muzyka poranna (płyty). 1) Lopez: Nie pragnę niczego więcej prócz twej miłości, step, 2) Strauss: Kobieta, wino i śpiew, walc, 3) Sinding: Szmery wiosenne, 4) Mussorgski: Hopak, 5) Waldteufel: Najulubieńszy walc, 6) Thomas: Gawot z op. „Mignon", 7) Meyerbeer: Marsz z op. „Prorok".
7.35. Dz. poranny. **7.40.** D. c. muzyki porannej z płyt. **7.55.** Chwilka gospodarstwa domowego. **8.00.** Progr. na dzień bież. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. **11.50.** Repertuar Teatrów Warsz. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astr. Hejnał z Krakowa.
12.05. Koncert Zespołu H. Adamskiej-Grossmanowej. 1) C. Saint-Saëns: Muzyka baletowa, 2) Meyer-Helmund: Pastorale „Rococo", 3) T. Joteyko: Italiana Frotolla, 4) Fuchs: 2 walce wiedeńskie, 5) Niemann: Wieczór w Sewilli, 6) Vorbond: Sen, tango, 7) H. Moufred: Lilja wodna, 8) D. Popper: Rapsodja węgierska.
12.30. Wiadom. meteorol. **12.33.** D. c. muzyki salonowej. **12.55.** Dziennik południowy. **15.25.** Wiadom. o eksporcie polsk. **15.30.** Wiad. gospod.
15.40. Recital fortepian. J. Rosenberg-Schindlerowej. 1) E. D'Albert: Gawot i Musette, 2) Cl. Debussy: Suita, 3) Sgambati: Gawot, 4) I. Albeniz: Serenada, 5) Fr. Liszt: Walc.
16.10. Transmisja ze Lwowa. **16.40.** „Skrzynka poczt." — omówi dr. M. Stępowski.
16.55. Muzyka lekka (płyty). 1) J. Strauss: Muzyka sfer, walc, 2) Luigini: Balet egipski, 3) Czajkowski: Walc kreolski, 4) Bizet: Adagietto z „Arlezjanki", 5) Boldi-Nussbaum: Piosenka cygańska, 6) Ketelbey: a) Czarowna melodja, b) Scena z Algieru, 7) Ronald: W gąszczu leśnym, 8) Moszkowski: Serenada, 9) Kreisler: a) Piękny rozmaryn, b) Radość w miłości.
17.50. „Skrzynka poczt. rolnicza" — omówi inż. W. Tarkowski. **18.00.** Pogawędka p. t. „O dziedziczności wśród kwiatów", wygł. prof. Wolnej Wszechnicy p. M. Skalińska. **18.20.** „Lot nad Krakowem", reportaż z samolotu komunikacyjnego. **18.40.** Muzyka lekka z dancingu „Adria".
19.00. Program na dzień nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Feljet. literacki p. t. „Prądy literackie w oświetleniu historycznem", wygł. p. J. Dąbrowski.
19.40. Wiadomości sportowe.
19.47. Dziennik wieczorny.
20.00. „Myśli wybrane".
20.02. Koncert muzyki finlandzkiej w wyk. Ork. Symf. P. R. pod dyr. Toivo Haapanena. 1) Sibelius: III Symfonja C-dur a) Allegro moderato, b) Andantino con moto, quai allegretto, c) Moderato-Allegro, 2) Sulho Ranta: Concertino na flet, altówkę, harfę i ork. smyczk. a) Moderato molto — Allegro — Moderato molto, b) Allegro molto, 3) Leevi Madetoja: Elegja na ork. smyczk., 4) Uuno Klami: Rapsodja.
21.00. Feljeton, wygł. p. K. Jabłowski.
21.15. Koncert popul. w wyk. Ork. P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego z udz. J. Popławskiego (tenor). 1) A. Dworzak: Rapsodja słowiańska Nr. 2, 2) C. Saint-Saëns: Taniec cygański — wyk. ork., 3 a) G. Bizet: Arja z op. „Poławiacze pereł", b) J. Massenet: Arja z op. „Manon" (2 akt)— odśp. z tow. ork. J. Popławski. 4) P. Czajkowski: Andante z IV symfonji — wyk. ork., 5) M. Rudnicki: a) Pieśń wieczorna, b) Kołysanka, c) Nastrój „Cicha Aleja" — odśp. z tow. ork. kameralnej J Popławski, 6 a) St. Malinowski: Kołysanka z opt. Kwiat Paproci, b) St. Moniuszko: Muz. bal. z op. „Hrabina"— wyk. ork.
22.00. Muzyka lekka (płyty). 1) Strauss: Pocałunek, walc, 2) Tosti: Addio, 3) Mackeben: Madame Dubarry (fantazja), 4) Rodor-Grey: Pedro (piosenka hiszp.), 5) Ivanovici: Fale Dunaju, walc, 6) Petersburski-Stach: Spleen, 7) Suchocki: Dziarski oberek.
22.30—23.00. Muzyka tan. z kabaretu „Polonia".
23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej i komun. policyjny.
23.05. D. c. muzyki tanecznej z kabaretu „Polonia".

Katowice

758 kc 16 kW **395,8 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. Przegląd Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05 — 13.00.** Transm. z Warszawy. **15.20.** Giełda Zbożowa i Towarowa w Katowicach. **15.25.** Transm. z Warszawy. **16.10.** Słuchowisko dla dzieci ze Lwowa. **16.40.** Skrzynka pocztowa (St. Steczkowski). **16.55.** Płyty gramofonowe. **18.00.** Transmisja z Warszawy. **18.20.** Reportaż z Krakowa. **18.40.** Muzyka lekka z Warszawy.
19.00 Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.10. Dr. T. Betleja: „Fizjograficzne właściwości terytorjum Państwa Polskiego".
19.25. Transm. z Warszawy
19.43. Wiadom. sport. ze Śląska.
19.47—22.00. Transm. z Warszawy.
19.43. Wil. kom. sport.
19.47. Transm. z Warszawy.
22.00. „Gdzie dzisiaj będę spała?" — reportaż z Domu Noclegowego dla kobiet.
22.20—23.30. Transm. z Warszawy.

Środa 21-III—1934

22.00. Muzyka tan. z kaw. hotelu „Monopol". 1) Salvado: Chavalio— passo-doble, 2) Dan (sł. Hemara): Może kiedyś — foxtrott, 3) Henryk Gold (sł. I. Kranowskiego): Muszę zapomnieć — tango sł. i muz. I. Kranowskiego: Zabawka — tango, opr. W. Eigera: Fantazja wschodnia, 4) Abraham (sł. Własta): Toujour l'amour — walc angielski.
22.30. Muzyka tan. z Warszawy.
23.00. Skrzynka pocztowa w języku francuskim omówi Dyr. Programów P. R. w Katowicach — St. Tymieniecki.

Kraków

986 kc 1,7 kW **304,3 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu, hejnał z Wieży Marj. **12.05 — 13.00.** Koncert z Warszawy. **15.25.** Transm. z Warszawy. **16.10.** Słuchowisko dla dzieci ze Lwowa. **16.40.** Odczyt p. t.: „Psychologja śmiechu", wygł. dyr. St. Zbierski. **16.55.** Muzyka lekka z płyt. **18.00.** Odczyt z Warszawy.
18.20—18.40. „Lot nad Krakowem"— reportaż z samolotu komunikacyjnego.
18.40. Muzyka lekka z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. „Skrzynka techniczna" w opr. inż. Z. Kisielnickiego.
19.20. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. lokalne.
19.47—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00. Muzyka lekka z płyt.
22.30—23.30. Transm z Warszawy.

Lwów

795 kc 16 kW **377,4 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Program na dz. bież. i komunikaty. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05—13.00.** Transm. z Warszawy. **15.25.** Giełda zbożowa. **15.30—16.10.** Transm. z Warszawy. **16.10.** Słuchowisko dla dzieci „Panna z mokrą głową" wg. powieści K. Makuszyńskiego, w opr. St. Daszyńskiej. Reżyserja Cioci Ady. **16.40.** „Listy i programy" dyr. J. S. Petry.
16.55. Muzyka lekka w wyk. ork. M. Webera (płyty). 1) Lehar: Moja miłość, twoja miłość — pieśń z optki „Kraina uśmiechu", 2) Lehar: Zig, zig, zg — pieśń z optki „Kraina uśmiechu". 3) Lehar: Dwie piosenki z optki „Kraina uśmiechu" w wyk. M. Wttrischa. 4) J. Strauss: Róże południa — walc. 5) J. Strauss: Wiedeńskie cukierki — walc. 6) Reckten-

wald: Poranne pienia słowicze — polka koncertowa. 7) Skith: Wiewiórka — intermezzo. 8) Gilbert: Potpourri z optki „Hotel miasta Lwowa". 9) Huert Pata: Mon coeur. 10) J. Strauss: Noc księżycowa nad Dunajem — walc. 11) Dostal: Herbatka u Roberta Stolza — potpourri. 12) Dostal: Oscar Strauss — potpourri.
17.50. Akcja „Radjo-dzieciom". **18.00.** Transm. z Warszawy. **18.20.** Transmisja z Krakowa. **18.40.** Muzyka lekka z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast. i komunikaty.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Lokalne wiadom. sport.
19.47. Dziennik wiecz. z Warszawy.
19.55. „Silva rerum".
20.00—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00. Muzyka salonowa (płyty). 1) Machts: Czerkieski capstrzyk. 2) Komzak: Marsz. 84 p. piechoty. 3) Smetana: Ze starego i nowego świata — fantazja. 4) Nedbal: Potpourri na motywach bal. „Od bajki do bajki". 5) Lehar: Walc na motywach optki „Eva". 6) Ivanovici: Carmen Sylva — walc.
22.30—23.30. Transm. z Warszawy.

Łódź

1339 kc 1,65 kW **224 m**

7.00—8.00. Transmisje z Warszawy. **8.00.** Program na dz. bież. **11.40.** Transmisje z Warszawy. **11.50.** Wiadomości bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. **12.05—13.00.** Transm. z Warszawy. **15.25—15.30.** Transmisja z Warszawy. **15.30.** Kom. Izby Przem.-Handl. w Łodzi. **15.40—16.40.** Transmisje z Warszawy i Lwowa. **16.40.** Płyty gramofonowe. **16.55—17.50.** Transmisja z Warszawy. **17.50.** Repertuar teatrów i kom. łódzkie. **18.00—19.00.** Transmisje z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25—23.30. Transmisje z Warszawy.

Poznań

868 kc 16 kW **345,6 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. (repert. teatrów i kin pozn.). **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05 — 13.00.** Transm. z Warszawy. **13.00.** Płyty gramofonowe. **13.59.** Sygnał czasu — zegar i hejnał z wieży rat. **14.02.** Giełda pien. i zboż. towar. — Wiadom. gospod. roln. i stan wody w Warcie. **14.10.** Kwadrans Tow. Ziem. Wielkop. **15.25 — 16.10.** Transmisje z Warszawy. **16.10.** Słuchowisko dla dzieci ze Lwowa. **16.40.** 25-ta skrzynka pocztowa omówi p. B. Busiakiewicz. **16.55.** Płyty z Warszawy. **17.50.** „Rybak kaszubski, jego zwyczaje i przesądy", wygł. dr. B. Stelmachowska. **18.00.** Pogawędka z Warsz. **18.20.** Transmisja z Krakowa. **18.40.** Muzyka lekka z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. Poznania.
19.47—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00. Płyty gramofonowe.
22.30—23.30. Transm. z Warszawy.

Wilno

536 kc 16 kW **559,7 m**

7.00—8.00. Transm. z Warszawy. **11.40.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Kuplety (płyty) T. Mankiewiczówna i K. Krukowski. **11.57—13.00.** Transm. z Warszawy. **15.10.** Program dzienny. **15.15.** Wiad. ogrodnicze. **15.25.** Transm. z Warszawy i Lwowa. **16.40.** „W świetle rampy" — omówi Z. Falkowski. **16.55.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Program na czwartek i rozmaitości. **18.00.** Transm. z Warszawy i Krakowa.
19.00. Przegląd litewski.
19.15. Codz. odc. powieśc.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wil. kom. sport.
19.47. Transm. z Warszawy.
22.00. Audycja poetycka: „Poezja okolicznościowa" — pogad. ilustrow. przykładami recytowanemi.
22.30—23.30. Transm. z Warszawy.

Czwartek 22-III—1934

Warszawa

212 kc 120 kW **1415 m**

7.00. Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". **7.05.** Gimnastyka. **7.25.** Muzyka poranna (płyty). 1) Ziehrer: Dalej chłopcy, marsz, 2) Coates: Nad sennem jeziorem, 3) Costa: Serenada (ork. mandolinist.), 4) Payan: Pod błękitnem niebem, 5) Benatzki: Walc wiedeński, 6) Geyens: Serenada, 7) Sieczyński: Wiedeń, miasto moich marzeń, 8) Friedrich: Raźno w drogę, marsz.
7.35. Dziennik poranny **7.40.** D. c. muzyki porannej z płyt. **7.55.** Chwilka gospodarstwa domowego. **8.00.** Program na dzień bież. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. **11.50.** Przegląd Teatralny. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astr. Hejnał z Krakowa. **12.05.** Muzyka ludowa z płyt. **12.30.** Wiadom. meteorol.
12.35. XX-ty koncert szkolny z Filh. Warsz., zorganiz. przez Polskie Radjo wespół z Wydz. Ośw. i Kultury Magistratu m. st. Warszawy. Wyk.: Ork. filh. pod dyr. M. Mierzejewskiego, M. Krzywiec (śpiew), P. Lewiecki (fort.) i M. Wiłkomirska (akomp.). Słowo wstępne wypowie p. Tad. Mayzner. I. 1) Fr. Schubert: Uwert. „Rosamunda" — wyk. ork., 2 a) Schubert-Liszt: Wieczory Wiedeńskie A-dur, b) Fr. Schubert: Impromptu Es-dur — wyk. p. P. Lewiecki, 3) Fr. Schubert: a) Serenada, b) Pstrąg — odśp. p. M. Krzywiec. II. 4) L. Różycki: 2 tańce polskie — wyk. p. P. Lewiecki, 5 a) J. Herman: Baj, b) St. Niewiadomski: Wesele — odśp. p. M. Krzywiec, 6) St. Moniuszko: Uwert. do op. „Hrabina" — wyk. orkiestra.
14.00. Dziennik południ. **15.25.** Wiad. o eksporcie polsk. **15.30.** Wiadom. gospodarcze.
15.40. Muzyka lekka (płyty). 1) Suppé: Piękna Galatea, uwertura, 2) Prichystal: Święto w haremie, 3) Meninger: Servus — wiązanka melodyj wiedeńskich, 4) Ziehrer: Czar nocy, 5) Poppy: Orientale, suita, 6) Czajkowski: Smutna piosenka, 7) Heuberger: W ukryciu, walc, 8) Boka: Taniec staro-węgierski, 9) Breschi: Pod cyprysami, 10) Jonasson: Kukułka, walc, 11) Kornell: Wieczorem, gdy orkiestra grá.
16.40. „Przegląd czasopism kobiecych" wygł. p. M. Ankiewiczowa.
16.55. Koncert solistów. Wyk.: J. Mechówna (sopran), M. Perkowicz (tenor), F. Sznajderman (skrz.). Przy fort. prof. L. Urstein 1 a) J. Massenet: Arja z op. „Werther", b) P. Tirindelli: Amore — odśp. p. M. Perkowicz, 2 a) Mozart - Kreisler: Rondo, b) Paganini: Kaprys a-moll—odegra p. F. Sznajderman, 3 a) L. Delibes: Arja z op. „Lakme" (Piękniejszemi zdają się kwiaty), b) G. Verdi: Arja z op. „Bal Maskowy", c) Masse: Warjacje — odśp. p. J. Mechówna, 4 a) M. Perkowicz: Niedawno miałem sen, b) St. Lipski: Aniś ty moja, c) Bach: Gdybym był królem — odśp. p. M. Perkowicz, 5 a) Achron: Melodja hebrajska, b) Ries: Perpetuum mobile — odegra p. F. Sznajderman, 6 a) Arditi: Bolero, b) Kaszewarow: Cisza — odśp. p. J. Mechówna.
17.50. „Kącik dla młodzieży wiejskiej" wygł. inż. Z. Kobyliński. **18.00.** Odczyt (z cyklu „Zagadnienia gospodarcze") p. t. „Dolar i funt", wygł. p. J. Komarnicki. **18.20.** Słuchowisko p. t. „Twarze i maski" pg. Ingrid Norby.
19.00. Program na dzień nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Odczyt aktualny.
19.40. Komun. śniegowy ze Lwowa.
19.43. Dziennik wieczorny.
20.00. „Myśli wybrane".
20.02. „Działalność Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego" — wygł. A. Wieniawski (felj.).
20.15. Koncert jubileuszowy z ok. 60-lecia istnienia Warsz. Tow. Muzycznego—transm. z Filh. Warsz. Wyk.: Ork. filh. pod dyr. Br Wolfstala i S. Lidzkiego-Śledzińskiego, St. Argasińska (śpiew), J. Śmidowicz (fortep.), R. Totenberg (skrz.). Chór „Harfa" pod dyr. W. Lachmanna I. 1) J. Wieniawski: Uwert. dramat. op. 43 — wyk. ork., 2) Al. Zarzycki: Koncert fortepian. — wyk. J. Śmidowicz, 3) Wł. Żeleński: Uwert. do

op. „Janek" — wyk. ork., 4 a) Z. Noskowski: Wstęp do op. „Livia Quintilla" — wyk. ork., b) Z. Noskowski: „Śmierć bohatera" — wyk. Chór „Harfa" pod dyr. W. Lachmana, 5) A. Wieniawski: a) Pogrzeb kotka, b) Żabie wesele, fragm. z cyklu „Bajeczki" — wyk. ork., 6) 6 pieśni (Zarzycki, Noskowski, Karłowicz, A. Wieniawski) — odśp. p St. Argasińska. II. 7) M. Karłowicz: Koncert skrzypc. — wyk. R. Totenberg, 8) W. Maliszewski: Suita „Z niwy polskiej" — wyk. ork., 9) M. Biernacki: Polonez uroczysty — wyk. orkiestra.
W przerwie ok. g. 21.00 „Skrzynka pocztowa techn." — omówi p. W. Frenkiel.
22.00. Muzyka taneczna z „Gastronomji".
23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej i komun. policyjny.
23.05—23.30. D. c. muzyki tanecznej z „Gastronomji".

Katowice

758 kc 16 kW **395,8 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. Przegląd Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05.** Płyty gramofonowe. **12.30—14.05.** Transmisje z Warszawy. **15.20.** Giełda Zbożowa i Towarowa w Katowicach. **15.25.** Komunikaty z Warszawy. **15.40.** Płyty gramofonowe. **16.40 — 17.50.** Transm z Warszawy. **17.50.** Płyty gramofonowe. **18.00 — 19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.10. M. Mikuła: Feljeton sport.
19.25. Odczyt z Warszawy.
19.40. Kom. śniegowy ze Lwowa.
19.43. Wiadom. sport.
19.47—21.00. Transm. z Warszawy.
21.00. Prof. St. Ligoń odpowiada na listy.
21.15—23.30. Transm. z Warszawy.

Kraków

986 kc 1,7 kW **304,3 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu, hejnał z Wieży Marj. **12.05.** Muzyka ludowa z płyt oraz wiadom. meteor. z Warszawy **12.35—15.40.** Transm. z Warszawy. **15.40.** Muzyka lekka z płyt. **16.40.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Płyty gramofonowe. **18.00 — 19.00.** Transm. z Warszawy.

19.00. Program na dz. nast.
19.05. „Skrzynka pocztowa" — inż. St. Broniewski.
19.20. Rozmaitości.
19.25. Odczyt z Warszawy.
19.40. Kom. śniegowy ze Lwowa.
19.43. Wiadom. sport. lokalne.
19.47—23.30. Transm. z Warszawy.

Lwów

795 kc 16 kW **377,4 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. z Warsz. **11.50.** Progr. na dz. bież. i komunik. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05—14.05.** Transm. z Warszawy. **15.25.** Giełda zbożowa. **15.30.** Wiad. gospod. z Warszawy.
15.40. Muzyka lekka w wyk. orkiestr dętych (płyty). 1) Urbach: Per aspera ad astra — marsz. 2) Blon: Niech żyje Europa — marsz. 3) Siede: Mały patrol — utwór charakterystyczny. 4) Schmalstich: Niedźwiedź i rusałka. 5) Dostal. Wołga — marsz. 6) Novacek: A Hoi! — marsz. 7) Komzak: Parada — marsz. 8) J. Strauss: Marsz perski. 9) Fucik: Marinarellla — wstęp. 10) Schrammel: Wiedeń zawsze Wiedniem — marsz. 11) Zitta: Labora — marsz. 12) Offenbach: Uwertura do optki „Orfeusz w piekle". 13) Sonntag: Marsz Nibelungów. 14) Grün: Dwa utwory z komedji muz. „Czescy muzykanci".
16.40. Skrzynka dla dzieci w opr. Cioci Ady. **16.55.** Koncert solistów z Warszawy. **17.50.** Audycja Zw. Pracy Obyw. Kobiet. **18.00—19.00.** Tr. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.03. „Pełtwi, Pełtwi, wierna rzeko..." — feljeton sportowy, wygł. p. M. Danik.
19.15. Rozmaitości.
19.25. Odczyt z Warszawy.
19.40. Kom. śniegowy ze Lwowa.
19.43. Lokalne wiadom. sport.
19.47. Dziennik wiecz. z Warszawy.
19.55. „Silva rerum".
20.00—23.30. Transm. z Warszawy.

Łódź

1339 kc 1,65 kW **224 m**

7.00—8.00. Transmisja z Warszawy. **8.00.** Program na dz. bież. **11.40.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Wiad. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. **12.05—14.05.** Transmisje z Warszawy. **15.25—15.30.** Transmisja z Warszawy. **15.30.** Kom. Izby Przem.-Handl. w Łodzi. **15.40—17.50.** Transmisje z Warszawy. **17.50.** Repertuar teatrów i kom. łódzkie. **18.00—19.00.** Transmisje z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25—23.30. Transmisje z Warszawy i Lwowa.

Poznań

868 kc 16 kW **345,6 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. (repert. teatrów i kin pozn.). **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05 — 14.05.** Transm. z Warszawy. **14.05.** Giełda pien.— Wiadom. gospod. roln. i stan wody w Warcie. **15.25—17.50.** Transmisje z Warszawy. **17.50.** „Z nad krawędzi" (gawęda Br. Cezarego na temat: „Życie zaczyna się jutro"). O naszej lekkomyślności. **18.00 — 19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Odczyt aktualny z Warszawy.
19.40. Kom. śniegowy ze Lwowa.
19.43. Wiadom. sport. Poznania.
19.47—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00. „Facecje przyrodnicze" (Pog. p. t. „Z dna morskiego do naszyjnika pereł) wygł. dr. J. Rzóska.
22.05—23.30. Transm. z Warszawy.

Wilno

536 kc 16 kW **559,7 m**

7.00—8.00. Transm. z Warszawy. **11.40.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Serenada melancholijna P. Czajkowskiego (płyty). **11.57.** Transm. z Warszawy. **12.05.** Popularne piosenki (płyty) wojskowe, ludowe kaszubskie i góralskie. **12.30—14.05.** Transm. z Warszawy. **15.10.** Program dzienny. **15.15.** Pogad. strażacka. **15.25.** Tr. z Warszawy.
15.40. „Bach jako mistrz organów" (płyty). Słowo wstępne prof. M. Józefowicza. 1) Toccata i fuga. 2) Fantazja g-moll. 3) Fugue alla gigue.
16.10. Audycja dla dzieci. „Uroczysty dzień" — słuchowisko pióra Cioci Hali. **16.40.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Program na piątek i rozmaitości. **18.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. „Skrzynka pocztowa Nr. 288" omówi W. Hulewicz, dyr. progr.
19.20. Wil. wiad. kolej.
19.25. Transm. z Warszawy i Lwowa.
19.43. Wil. kom. sport.
19.47. Transm. z Warszawy.
21.00. Pogadanka radjotechn. M. Galskiego.
21.15—23.30. Transm. z Warszawy.

Piątek 23-III—1934

Warszawa

212 kc 120 kW **1415 m**

7.00. Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". **7.05.** Gimnastyka. **7.25.** Muzyka poranna (płyty). 1) ***: Weseli kotlarze, marsz, 2) Szpinalski-Suchocki: Parasolka, polka, 3) Meisel: Wesoły Wiedeń, walc, 4) Helmburg-Holmes: Zawrotny taniec, 5) Rojczak: Krakowiaki, 6) Monbaisse: Maksio, polka, 7) Translateur: Życie w Praterze, walc, 8) Sousa: Marsz gladjatorów.
7.35. Dziennik poranny. **7.40.** D. c. muzyki porannej z płyt. **7.55.** Chwilka gospodarstwa domowego. **8.00.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. Prze-

gląd Prasy Polsk. **11.50.** Repertuar Teatrów Warsz. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astr. Hejnał z Krakowa.
12.05. Koncert Ork. Mandolinistów Poczt. Przysp. Wojsk. pod kier. St. Radziejowskiego. 1) K. Noack: Parada karłów, 2) K. Górski: Polka, 3) R. Schumann: Marzenie, 4) W. Powell: „Kędzierzawy", intermezzo, 5) A. Viche: „Przez Atlantyk", walc, 6) Toselli: Serenada, 7) Osmański: Biały Mazur.
12.30. Wiadom. meteor. **12.33.** D. c. koncertu Ork. Mandolinistów. **12.55.** Dziennik połudn. **15.25.** Wiad. o eksporcie polsk. **15.30.** Wiadomości gospodarcze.
15.40. Pieśni w wyk. R. Lilian. Przy fort. prof. L. Urstein. 1) G. Paisiello: Arja z op. „La serva padrona", 2) M. Pieraccini: a) Beppino rubacori, b) E lo mio damo, 3) Dvorak: a) Wspomnienie matki, b) Zadźwięczały struny, 4) K. Kratzer: Dumka „Ludzie mówią żem szczęśliwy", 5) M. Karłowicz: W wieczorną ciszę.
16.00. Jazz na dwa fortepiany w wyk. L. Boruńskiego i H. Warsa. 1) Pola-Vienna: Wesele Mickey-Mouse, foxtrott, 2) Arlen: Burza (Stormy weather), blues, 3) H Wars: Betty Boop, foxtrott, 4) H. N. Brown: Fantazja „Brodway Melody", 5) H. Wars: „Trochę miłości", tango z operetki „Pod białym koniem", 6) Churchill-Ronell: Bajka o złym wilku, foxtrott, 7) H. Wars: Już taki jestem, foxtrott z filmu „Pieśniarz Warszowy".
16.20. Koncert zesp. revellersów kobiecych „Te 4". 1) Jur-Jan-Nowicki: Deszcz (slow), 2) Jaworski-Wrzos: Bo miłość zjawia się nagle, tango, 3) W. Vorbond, sł. Kleszczyńskiego: Morze, tango, 4) W. Vorbond (muzyka i sł): a) Ya-da-yah, foxtrott, b) Jedno słowo, tango, 5) Young-Schlechter: Kochać można... slow. Układ piosenek Wandy Vorbond.
16.40. „Przegląd wydawnictw".
16.55. Muzyka lekka (płyty). 1) Siegel: Manzanilla, passodoble, 2) Swidler: Północ wybiła, walc, 3) Abraham-Włast: Tangolita, 4) Moszkowski: Hiszpańskie tańce.
17.10. Koncert kameralny w wyk. Z. Ossendowskiej (skrz.) i J. Zaleskiej (fortep.). 1) Rubinstein: Sonata g-dur: a) Allegro appassionate, b) Andante, c) Presto — wyk. Z. Ossendowska i J. Zaleska, 2) Rachmaninow: 2 preludja: Des-dur i Gis-moll, 3) Skrjabin: Etiuda (tercjowa), 4) Glinka - Bałakirew: Skowronek — wyk. J. Zaleska, 5) Cesar Cui: Kołysanka, 6) Rimskij-Korsakow: Taniec wschodni, 7) Duszkin: Menuet, 8) Gałkin: Serenada — wyk. Z. Ossendowska — akomp. p. L. Urstein.
17.50. „Z teorji i praktyki rolniczej", wygł. p. E. Błaszczyk. **18.00.** Odczyt p. t. „Realizacja nowych programów w I-szej klasie gimnazjum", wygł. p. wiz. St. Seweryn.
18.20. „Szarada płytowa". Podczas słuchania audycji z płyt gramofonowych należy odgadnąć tytuły dziewięciu utworów, których pierwsze litery czytane z góry na dół utworzą nazwisko znakomitego pol. komp. 1) Pieśń St. Moniuszki, 2) Opera G. Verdi, 3) Utwór Rubinsteina, 4) Pieśń E. Griega, 5) Pieśń St. Niewiadomskiego, 6) Utwór fortep. E. Griega. 7) Piosenka Tosti'ego, 8) Opera G. Bizeta, 9) Utwór na skrzypce J. Hubay'a.
19.00. Program na dzień nast.
19.05. Rozmaitości.
19.20. „Dokąd jechać w święto?"
19.25. Feljeton aktualny.
19.40. Wiadomości sportowe.
19.43. Komun. śniegowy z Krakowa.
19.47. Dziennik wieczorny.
20.00. „Myśli wybrane".
20.02. Pogadanka muzyczna, wygł. p. K. Stromenger.
20.15. Koncert symfon. z Filharm. Warsz. Wyk.: Ork. filh. pod dyr. C. Nordio i A. Uninskij (fort.). I. 1) Corelli: Sonata Nr. 8 na ork. smyczk.: a) Preludio, b) Allemanda, c) Sarabanda, d) Giga, 2) Max Reger: Suita baletowa: a) Wstęp, b) Kolombina, c) Arlekin, d) Pierrot i Pierrotka, e) Finał — wyk. ork., 3) Liszt: Koncert fort. Es-dur — odegra z tow. ork. Al. Uninskij. II. 4) C. Nordio: Le poème de Brugue: a) Jezioro miłości, b) Le Beffroi, 5) L. Różycki: Anhelli, poemat symf., 6) Martucci: Nokturn, 7) Rimskij-Korsakow: Fant. na tem. serbskie— wyk. orkiestra.
W przerwie — „U poetów kwadrygi", wygł. St. R. Dobrowolski. (Feljeton literacki).
22.40. Muzyka tan. z danc. „Bristol".
23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej i komun. policyjny.
23.05—23.30. D. c. muzyki tanecznej z dancingu „Bristol".

Katowice

758 kc 16 kW **395,8 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. Przegląd Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05 — 13.05.** Transm. z Warszawy. **15.20.** Giełda Zbożowa i Towarowa w Katowicach. **15.25 — 16.55.** Transmisje z Warszawy. **16.55.** Kronika harcerska. **17.00.** Płyty gramofonowe. **17.10.** Koncert kameralny z Warszawy. **17.50.** Wł. Włosik: Pogadanka z działu: „Ogrodnik Śląski". **18.00.** Odczyt z Warszawy. **18.20.** Płyty gramofonowe.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.10. Prof. Br. Romaniszyn: „Najmniejsza i najbardziej wzruszająca pieśń o Golgocie: Stabat Mater Pergolese'go".
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Kom. śniegowy z Krakowa.
19.47—23.00. Transm. z Warszawy.
23.00. Skrzynka pocztowa w języku francuskim omówi Dyr. Programów P. R. w Katowicach — St. Tymieniecki.

Kraków

886 kc 1,7 kW **304,3 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57—13.00.** Transm. z Warszawy. **15.25.** Transm. z Warszawy. **15.40.** Kom. P. U. W. F. **15.45.** Kom. L. O. P. P. **15.55 — 16.55.** Transmisje z Warszawy. **16.55.** Płyty gramofonowe. **17.10.** Koncert kameralny z Warszawy. **17.50.** „10 minut o teatrze". **18.00 — 19.00.** Transmisje z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości, komunikaty.
19.20. Weekend (dokąd jechać w święto).
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Kom. śniegowy.
19.47—23.30. Transm. z Warszawy.

Lwów

795 kc 16 kW **377,4 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Program na dz. bież. i komunikaty. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05—13.05.** Tr. z Warszawy. **15.25.** Giełda zbożowa. **15.30—16.40.** Transm. z Warszawy. **16.40.** „Wśród książek" — omówienie ostatnich wydawnictw przez p. H. Boyer.
16.55. Muzyka lekka z płyt. 1) Schertzinger: Parada miłości. 2) Sylva: Sunny side up — fantazja. 3) Morena: Hallo! Tutaj Wiedeń! — potpourri.
17.10. Koncert kameralny z Warszawy. **17.50.** Nauka stenografji przez radjo — przeprowadzi dr. M. Mesuse, lektor Un. J. K. **18.00—19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast. i komunikaty.
19.05. Rozmaitości i płyty.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Kom. śniegowy z Krakowa.
19.47. Dziennik wiecz. z Warszawy.
19.55. „Silva rerum".
20.00—23.30. Transm. z Warszawy.

Łódź

1339 kc 1,65 kW **224 m**

7.00—8.00. Transmisje z Warszawy. **8.00.** Program na dz. bież. **11.40.** Transmisja z Warszawy. **11.50.** Wiadomości bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. **12.05—13.00.** Transmisje z Warszawy. **15.25—15.30.** Transm. z Warszawy. **15.30.** Kom. Izby Przem.-Handl. w Łodzi. **15.40—17.50.** Transmisje z Warszawy. **17.50.** Repertuar teatrów i kom. łódzkie. **18.00—18.50.** Transm. z Warszawy. **18.50.** Skrzynka pocztowa łódzka — omówi red. J. Piotrowski.
19.05. Program na dz. nast.
19.10. Rozmaitości.
19.25—23.30. Transmisje z Warszawy i Krakowa.

Poznań

868 kc 16 kW **345,6 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież.

(repert. teatrów i kin pozn.). **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05 — 13.00.** Transm. z Warszawy. **13.00.** Płyty gramofonowe. **13.59.** Sygnał czasu — zegar i hejnał z wieży rat. **14.02.** Giełda pien., zboż. towar. i cen targ. — Wiadom. gosp. roln. i stan wody w Warcie. **15.25 — 17.50.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Skrzynka rolnicza omówi p. E. Horak. **18.00 — 19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.20. „Weekend" (Dokąd jechać w święto) wygł. prof. J. Kilarski.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Kom. śniegowy z Krakowa.
19.47—22.45. Transm. z Warszawy.
22.45. Muzyka tan. z płyt.
23.00. Wiadom. meteor. z Warszawy.
23.05—23.30. D. c. muzyki tan. z płyt.

Wilno

536 kc 16 kW **559,7 m**

7.00—8.00. Transm. z Warszawy. **11.40.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Utwory Corneliusa (płyty). Uwert. do op. „Cyrulik z Bagdadu" (ork. pod dyr. R. Straussa). **11.57—13.00.** Transm. z Warszawy. **15.10.** Program dzienny. **15.15.** Pogadanka L. O. P. P. **15.25.** Transm. z Warszawy.
15.40. Koncert dla młodzieży (płyty). „Weber". Objaśnienia Z. Ławęskiej. 1) „Zaproszenie do tańca". 2) Uwertura do op. „Oberon". 3) Uwert. do op. „Wolny strzelec". 4) Chór myśliwych z op. „Wolny strzelec".
16.10. Transm. z Warszawy. **16.40.** „Fortepian i jego literatura" (II) — pogad. wygł. prof. M. Józefowicz.
16.55. Koncert uczniów Konserwat. Wileńskiego klasy fortep. prof. C. Krewer, laureatów konkursu młodocianych w Warszawie. I. Haydn: Warjacje f-moll. Chopin: Nokturn cis-moll, Debussy: Doctor Gradus ad Parnassum, Schumann: Arabeska — wyk. P. Sładkinówna. II. Schumann: Kinderscezen, Paderewski: Intermezzo polacca, Leszetycki: Tocatta „Hommage à Czerny" — wyk. C. Ziembicki. III. D'Albert: Allemande, Gawot, Musette, Zarębski: Allegro molto — wyk. B. Jasieńska.
17.50. Program na sobotę i rozmaitości. **18.00.** Transm. z Warszawy. **18.20.** Muzyka taneczna (płyty).
19.00. Ze spraw litewskich.
19.15. Rekolekcje radjowe, pogad. I, prowadzi ks. prof. H. Hlebowicz.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wil. kom. sport.
19.47—23.30. Transm. z Warszawy.

Sobota 24-III-1934

Warszawa

212 kc 120 kW **1415 m**

7.00. Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". **7.05.** Gimnastyka. **7.25.** Muzyka poranna (płyty). 1) ***: Marsz polski, 2) ***: Zew dżungli, 3) ***: Nastroje górskie, walc, 4) Yradier: Gołąbek, 5) Dubin - Warren: Wypadek w Buffalo, 6) Reaves- E-vains: Walc z gwizdem, 7) ***: Melodje rumuńskie, 8) ***: Wiwat para młodych.
7.35. Dziennik poranny. **7.40.** D. c. muzyki porannej z płyt. **7.55.** Chwilka gospodarstwa domowego. **8.00.** Program na dzień bież. **11.40.** Codz. Przegl. Prasy Polsk. **11.50.** Repertuar Teatrów Warsz. **11.57.** Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astr. Hejnał z Krakowa.
12.05. Z ulubionych oper (płyty). 1) Puccini: Fantazja z op. „Cyganerja", 2) Leoncavallo: Arja z op. „Pajace", 3) Flotow: Arja z op. „Marta", 4) Gounod: 2 arje z op. „Faust", 5) Verdi: Fantazja z op. „Rigoletto", 6) Gluck: Arja z op. „Orfeusz i Eurydyka", 7) Rossini: Arja o plotce z op. „Cyrulik Sewilski", 8) Massenet: Arja z op. „Thais".
12.30. Wiadom. meteor. **12.33.** D. c. muzyki z płyt. **12.55.** Dz. południ. **15.25.** Wiadom. o eksp. polsk. **15.30.** Wiadomości gospodarcze.
15.40. Stare walce (płyty). 1) Waldteufel: Czar syren, 2) Kotlar: Monte-Christo, walc, 3) J. Strauss: Listki poranne.
15.55. Chwilka lotnicza i przeciwgazowa. **16.00.** Audycja dla chorych w oprac. ks. Rękasa (Tr. ze Lwowa). **16.25.** Odczyt w jęz. ukraińskim p. t. „Praca Ukraińskiego Instytutu w Warszawie", wygł. dr. R. Smal-Stocki. **16.40.** Lekcja jęz. franc. Lektor L. Roquigny.
16.55. Koncert Ork. Jazzowej B. Szulca z udziałem A. Boguckiego (piosenki). 1 a) Br. Szulc: Marsz Husarski, b) W. Washington, B. Petkere: Bądź zdala od mych snów, foxtrott, c) Br. Szulc: Tango — odegra ork., 2 a) Ellis-Hemar: Jim i Jill, b) M. Rudnicki: Tango, c) Wars-Starski-Nel: Już jestem taki — odśp. A. Bogucki, 3 a) A. Johnston-J. Coslow: Dziękuję, slowfox, b) P. Packay: Negro, Fox-Jig, c) E. Kalman: Potp. z opt. „Holenderka", 4 a) Dan-Schlechter: Chcesz, to wróć, b) Hemar: Mnie się żadna nie podoba jak ty — odśp. A. Bogucki, 5) M. Jaworski: Powiedz, że wrócisz, tango, 6) G. Filippini: El Cabrero-Pasodoble.
17.50. „Nowiny rolnicze". **18.00.** Reportaż.
18.20. Recital skrzypcowy R. Totenberga. Przy fort. prof. Urstein. 1) A. Szałowski: Suita a) Allegro, b) Andante, c) Menuet, d) Presto, 2) J. S. Bach: a) Sarabanda, b) Giga, 3) Pugnani-Kreisler: Tempi di menuetto, 4) G. Fauré: Kołysanka, 5) A. Wieniawski: Orientale, 6) N. Paganini: Kaprys.
19.00. Program na dzień nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. „Kwiatek", nowela A. Dygasińskiego (kwadr. liter.).
19.40. Wiadomości sportowe.
19.47. Dziennik wieczorny.
20.00. „Myśli wybrane".
20.02. Muzyka lekka w wyk. ork. W. Tychowskiego i M. Wróblewskiego z udziałem I. Carnero (sopran) i Jerzego Marrota. 1) Tychowski: Fox, 2) W. Dan (sł. Schlechter): Już wiem, boston, 3) P. Tosti: Pieśń pożegnania, 4) M. Wróblewski - Nel: Markiza, boston, 5) M. Jaworski: Tak się broniłam, 6) Toselli: Serenada, 7) W. Dan: Oj, niedobrze, slow, 8) T. Muller: Walc z opt. „Szarotka", 9) ***: 2 romanse cygańskie, 10) W. Tychowski: Nie kocham cię, 11) M. Wróblewski: Gdybyś ty mnie zrozumiał, 12) Z. Górzyński: Walc fantastyczny, 13) M. Hoherman: Za dobrze cię znam, slow, 14) R. Stolz: Dwa serca biją w walca takt.
21.00. „Skrzynka poczt. techn." — omówi p. W. Frenkiel.
21.20. Koncert Chopinowski w wyk. W. Piaseckiej. 1) Ballada As-dur, op. 47, 2) 2 mazurki: a-moll i cis-moll, 3) 3 Etiudy z op. 10: E-dur Nr. 3, f-moll Nr. 9 i Ges-dur Nr. 5, 4) Polonez fis-moll, op. 44.
22.00. Audycja z okazji Święta Narodowego „Grecji": a) Hymny: polski i grecki, b) Przemówienie Min. Pełn. Grecji p. Politisa, c) Tłumaczenie polskie przemówienia, d) Śpiew w wyk. p. Z. Żmigród-Fedyczkowskiej, e) Przemówienie w języku greckim doc. Uniw. Warsz. p. Turyna, f) Koncert w wyk. Orkiestry P. R.
22.30. Muzyka lekka i taneczna (płyty). 1) Wars-Starski, Nel: Zrób to tak, fox, 2) Jaworski-Bartlewicz: Powiedz, że wrócisz, tango, 3) Petersburski-Stach: Na zawsze, walc angielski, 4) Zimmer: Wiosna nad strumykiem, 5) Strauss: Wiązanka walców, 6) Abt: Żegnam cię, mój ukochany, 7) Plessow: Śmiej się mała, fox, 8) Doelle: Tylko ty przynosisz mi szczęście, tango, 9) Erwin: Arlekin, fox, 10) Misraki: Tylko ty, 11) Valdez: Serenada cygańska, 12) Moszkowski: Taniec hiszpański A-dur, 13) Dostal: Wiązanka najnowszych przebojów
23.00. Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej i komun. policyjny.
23.05—24.00. Muzyka taneczna z kawiarni „Italia".

Katowice

758 kc 16 kW **395,8 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. Przegląd Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05.** Płyty gramofonowe. **12.30.** Wiadom. meteor. z Warszawy. **12.36.** Płyty gramofonowe. **12.55—13.00.** Dz. południowy z Warszawy. **15.20.** Wiadom. gospodarcze. **15.25.** Komunik. z Warszawy. **15.40.** Płyty gramofonowe. **15.55.** Chwilka lotnicza i przeciwgazowa z Warszawy. **16.00.** Audycja dla chorych ze Lwowa. **16.25.** Muzyka popularna (płyty). **16.40.** Francuski z Warszawy. **16.55.** Skrzynka pocztowa Cioci Heli dla dzieci (H. Reutt). **17.25.** Koncert z Warszawy. **17.50.** Płyty gramofonowe. **18.00—19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.

19.05. Rozmaitości.
19.10. Prof. dr. W. Wilkosz: „Co jeszcze widzieć i słyszeć możemy?".
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. ze Śląska.
19.47—21.00. Transm. z Warszawy.
21.00. Płyty gramofonowe.
21.20—22.30. Transm. z Warszawy.
22.30. Muzyka tan. z kaw. hot. „Monopol". 1) Henryk Gold (sł. I. Kranowskiego): Ja chcę do domu— slow-fox, 2) Rosner (sł. Jelina): Marika — foxtrott, 3) J. Petersburski (sł. Szmaragda): Nie chcę, ale muszę — tango, 4) A. Gold (sł. I. Kranowskiego): Znam cię ze snów, tango. 5) Wars (sł. Tuwima): Pierwszy znak — sl.-fox, 6) H. Gold (sł. Hemara): Jak ja się dziś upiję — walc, 7) H. Wars (sł. Jelina): Już jestem taki — foxtrott, 8) Kaper: Signorina — passo-doble, 9) Namysłowski: Podkóweczki dajcie ognia — mazur.
23.00—24.00. Transm. z Warszawy.

Kraków

886 kc 1,7 kW **304,3 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. **11.57.** Sygnał czasu, hejnał z Wieży Marj. **12.05 — 13.00.** Muzyka z płyt (ulubione opery), o **12.30.** Wiadom. meteor. i o **12.55.** Dz. południowy z Warszawy. **15.25.** Tr. z Warszawy. **15.40.** Płyty (stare walce). **15.55.** Kronika harcerska. **16.00.** Audycja dla chorych ze Lwowa. **16.25.** Płyty gramofonowe. **16.40—17.50.** Transm. z Warszawy. **17.50.** „Na czasie". **18.00 — 19.00.** Transmisje z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. „Co słychać w świecie" w opr. dr. J. Reguły, wicesekr. U. J.
19.20. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. lokalne.
19.47—22.00. Transm. z Warszawy.
22.00—22.30. Audycja z ok. święta narod. Grecji z Warszawy.
22.30. Muzyka tan. z płyt.
23.00—24.00. Transm. z Warszawy.

Lwów

795 kc 16 kW **377,4 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.40.** Codz. Przegląd Prasy Polsk. z Warszawy. **11.50.** Program na dz. bież. i komunikaty. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05.** Z ulubionych oper (płyty). 1) G. Verdi: Rigoletto — Bandrowska. 2) G. Verdi: Traviata — Caruso. 3) G. Rossini: Crucifixus — Caruso. 4) Bizet: Poławiacze pereł — Fleta. 5) Meyerbeer: Afrykanka — Fleta. 6) Gounod: Faust, scena w kościele — Chaljapin, Austral i chór. 7) Saint-Saëns: Samson i Dalila — Anday. 8) Donizetti: Favoryta — Fleta. 9) Massenet: Manon Lescaut — Fleta. 10) Boito: Mefistofeles — Chaljapin z chórem.
12.30. Wiadom. meteor. z Warszawy.
12.36. D. c. muzyki z płyt. **12.55— 13.00.** Dziennik połudn. z Warszawy.
15.25. Kom. VI Okr. Zw. strzeleck.
15.30. Wiad. gospod. z Warszawy.
15.40. Stare walce (płyty). 1) J. Strauss: Pieśni miłosne. 2) L. Fall: Księżniczka dolarów. 3) O. Fetras: Księżyc nad Elsterą.
15.55. Chwilka Ligi Morskiej i Kolonjalnej.
16.00. Audycja dla chorych ks. kap. M. Rękasa oraz koncert ork. T. Seredyńskiego.
16.25. Transm. z Warszawy. **17.50.** Kącik Polsk. Tow. Krajozn. **18.00— 19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.03. „Technika a kultura ducha" — wygł. p. A. Rybicki.
19.15. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Lokalne wiad. sport.
19.47. Dziennik wiecz. z Warszawy.
19.55. „Silva rerum".
20.00—21.00. Transm. z Warszawy.
21.00. Skrzynka pocztowa techniczna — omówi inż. J. Miński.
21.15. Płyty gramofonowa.
21.20—22.30. Transm. z Warszawy.
22.30. Płyty gramofonowe.
23.00—24.00. Transm. z Warszawy.

Łódź

1339 kc 1,65 kW **224 m**

7.00—8.00. Transmisje z Warszawy. **8.00.** Program na dz. bież. **11.40.** Transm. z Warszawy. **11.50.** Wiad. bież. **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. **12.05—13.00.** Transmisje z Warszawy. **15.25— 15.30.** Transm. z Warszawy. **15.30.** Kom. Izby Przem.-Handl. w Łodzi. **15.40—16.25.** Transm. z Warszawy i Lwowa. **16.25.** Płyty gramofonowe. **16.40.** Transmisje z Warszawy. **17.50.** Repertuar teatrów i kom. łódzkie. **18.00—19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25—24.00. Transm. z Warszawy.

Poznań

868 kc 16 kW **345,6 m**

7.00—8.00. Audycja poranna z Warszawy. **11.35.** Program na dz. bież. **11.40.** Codz. przegląd prasy polsk. z Warszawy. **11.50.** Wiadom. bież. (repert. teatrów i kin pozn.). **11.57.** Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Krakowa. **12.05 — 13.00.** Transm. z Warszawy. **13.00.** Płyty gramofonowe. **13.59.** Sygnał czasu — zegar i hejnał z wieży rat. **14.02.** Giełda pien.—Wiadom. gosp. roln. i stan wody w Warcie. **15.25.** Komunikaty z Warszawy. **15.40.** Stare walce (płyty). **15.55.** „Liga Morska i Kolonjalna" (pogadanka). **16.00.** Audycja dla chorych ze Lwowa. **16.25.** Płyty. **16.40 — 19.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Program na dz. nast.
19.05. Rozmaitości.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wiadom. sport. Poznania.
19.47—24.00. Transm. z Warszawy.

Wilno

536 kc 16 kW **559,7 m**

7.00—8.00. Transm. z Warszawy. **11.40.** Transm. z Warszawy. **11.50—11.57.** Utwory Waldteufla (płyty). 1) „Espana", walc. 2) „Estudiantina", walc. **11.57.** Transm. z Warszawy. **12.05.** Muzyka żydowska (płyty). **12.30.** Transm. z Warszawy.
12.33. Gwiazdy polskiego ekranu (płyty). H. Ordonówna, J. Andrzejewska, K. Krukowski, K. Tom, E. Bodo.
12.55—13.00. Transm. z Warszawy. **15.05.** Program dzienny **15.10.** Kwadrans akadem. **15.25.** Transm. z Warszawy.
15.40. Utwory Smetany (płyty). 1) Mołdawa, poemat symf. 2) Arja i duet z op. „Sprzedana narzeczona".
16.00. Transm. ze Lwowa. **16.40.** Wil. kącik językowy — prowadzi dr. H. Turska. **16.55.** Transm. z Warszawy. **17.50.** Przegląd prasy roln. kraj. i zagran. **18.00.** Transm. z Warszawy.
19.00. Tygodnik litewski.
19.15. Rekolekcje radjowe, pogad. II, prowadzi ks. prof. H. Hlebowicz.
19.25. Transm. z Warszawy.
19.43. Wil. kom. sport.
19.47—24.00. Transm. z Warszawy.

WARUNKI PRENUMERATY:

KWARTALNIE (od 1/I, 1/IV, 1/VII i 1/X) . . zł. 2.20
PÓŁROCZNIE (od 1/I i 1/VII) . . . . . . zł. 4.—
ROCZNIE (od 1/I do 31/XII) . . . . . . zł. 7.—

Za zmianę adresu (znaczkami pocztowemi) gr. 50.

Prenumeratę opłacać należy **zgóry** jednorazowo i tylko **na pełne okresy kalendarzowe.**

Adres Redakcji i Administracji:
WARSZAWA, Jerozolimska 7,
telefonu Nr. 8.66-21.

Administracja otwarta codziennie prócz niedziel i świąt, od 10 rano do 5 po poł

Konto czekowe w P. K. O. 14.018

Adr. telegr. „RADJOWY" Warszawa.

Redaktor odpowiedzialny: Wacław Siemiątkowski.

Wydawca: SPÓŁKA WYDAWNICZA Sp. z o. o. „RA"

Drukarnia Zakł. Wydawn. M. Arct, Sp. Akc. w Warszawie Czerniakowska 225